



VGII

~THE BOUT OF CABALISTIC GODDESS~
— 姫神舞闇譚 —

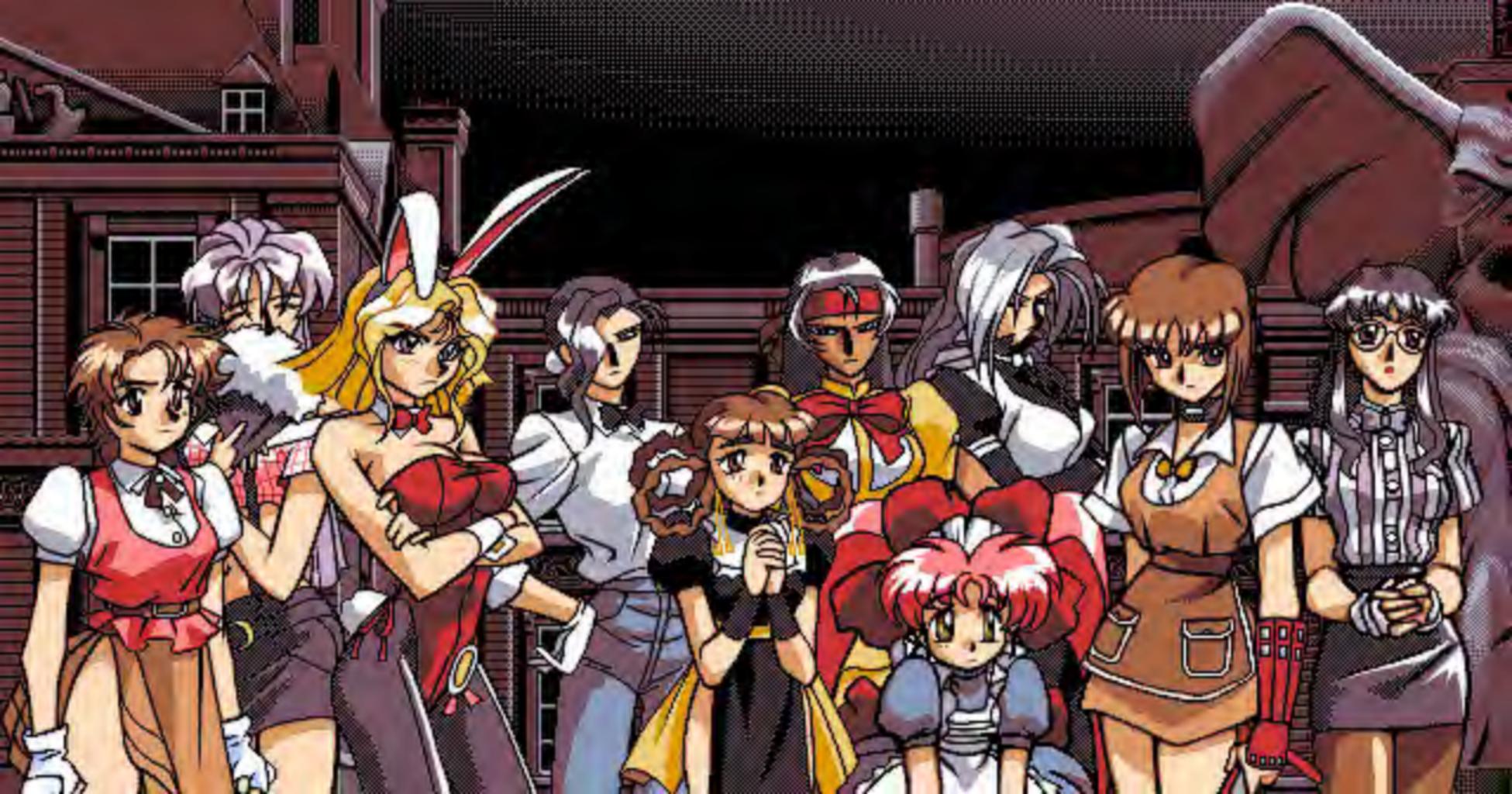
GAME START
VS MODE
CONFIG
END



CHARACTER
SELECT

VS





武内 優香(たけうち ゆか)

【声優: ゆかな (旧芸名・野上ゆかな)】



職業: 都立T学園3年生

年齢: 18歳

誕生日: 8月7日生まれ

星座: 獅子座

血液型: A型

身長: 163cm

3サイズ: 89・59・88

出身: 東京都

格闘技能: 旭神空手

得意技: 気吼弾(きこうだん)

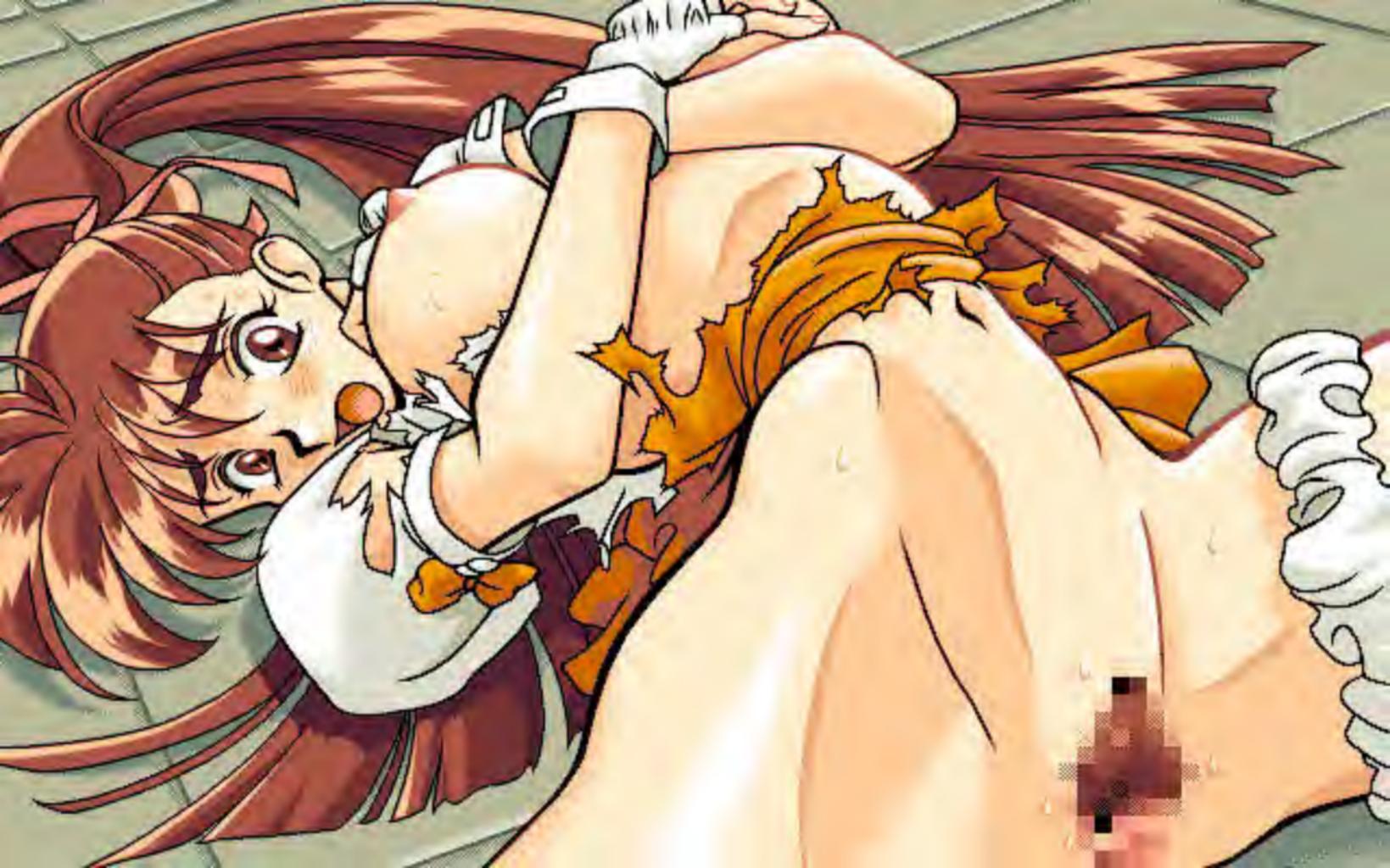
趣味: ゲーム、お菓子づくり

好きなもの: 果物、ゲーム

嫌いなもの: 脂っこい中年、卑怯なこと



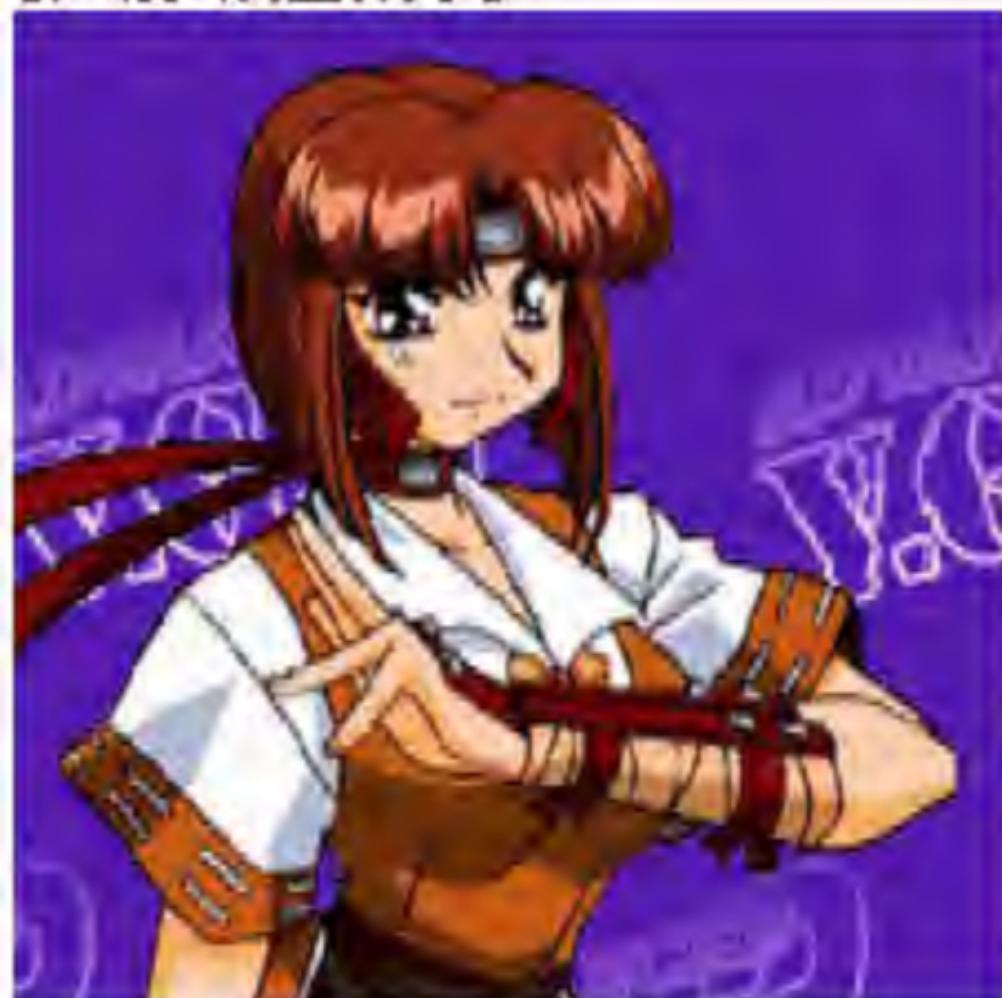








増田 千穂(ますだ ちほ)
【声優: 浅田葉子】



職業: 私立A高校3年生

年齢: 17歳

誕生日: 4月2日生まれ

星座: 雄羊座

血液型: B型

身長: 165cm

3サイズ: 83・59・85

出身: 東京都

格闘技能: 柳生忍術および骨法

得意技: 紫閃剣(しせんけん)

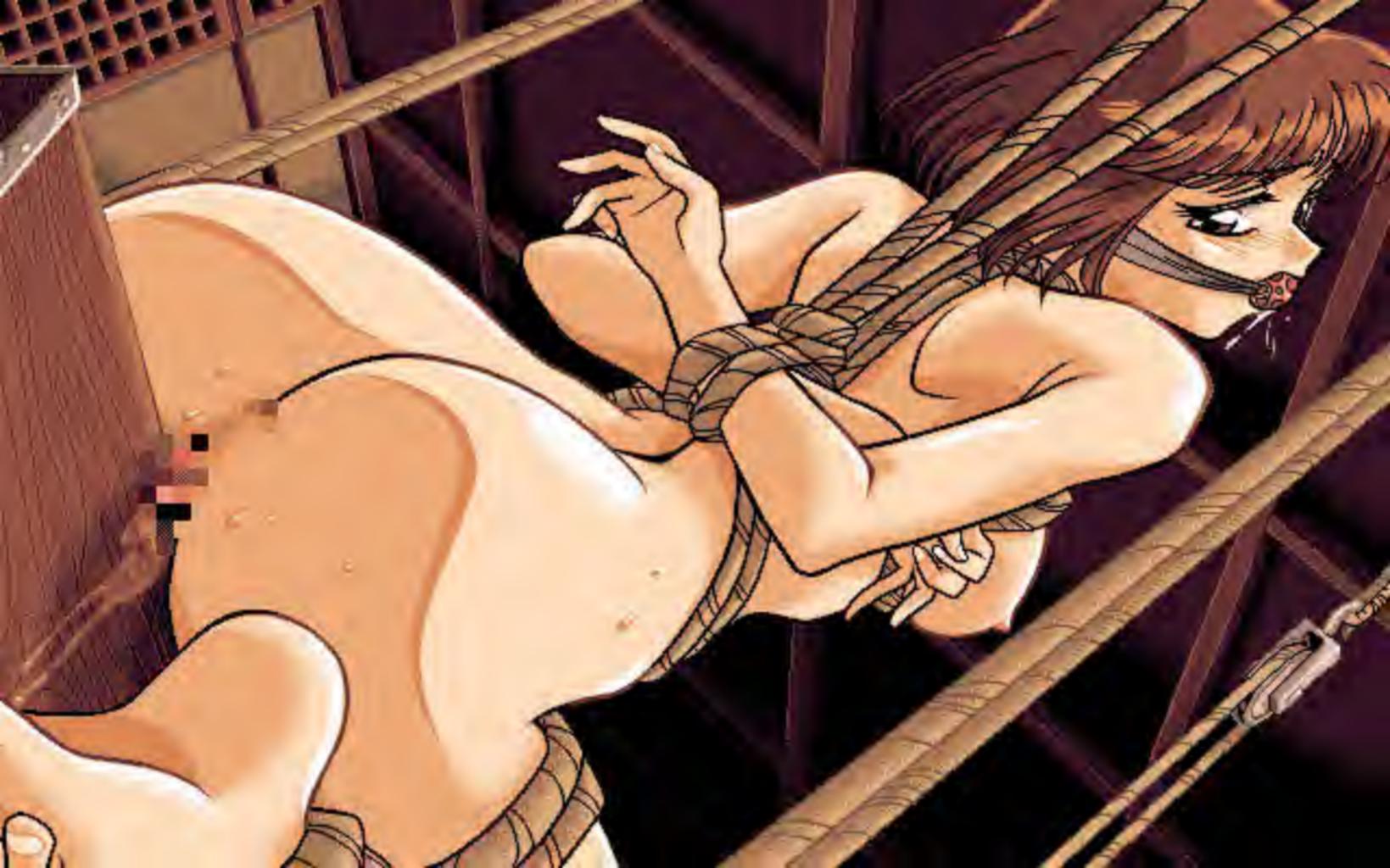
趣味: お茶、お花

好きなもの: 湯豆腐、和菓子

嫌いなもの: 祖父、篤雪、辛いもの









久保田 潤(くぼたじゅん)

【声優: 手塚ちはる】



職業: 米国国立F大学1回生

年齢: 18歳

誕生日: 11月18日生まれ

星座: 蟹座

血液型: AB型

身長: 172cm

3サイズ: 85・60・86

出身: 神奈川県

格闘技能: レスリング

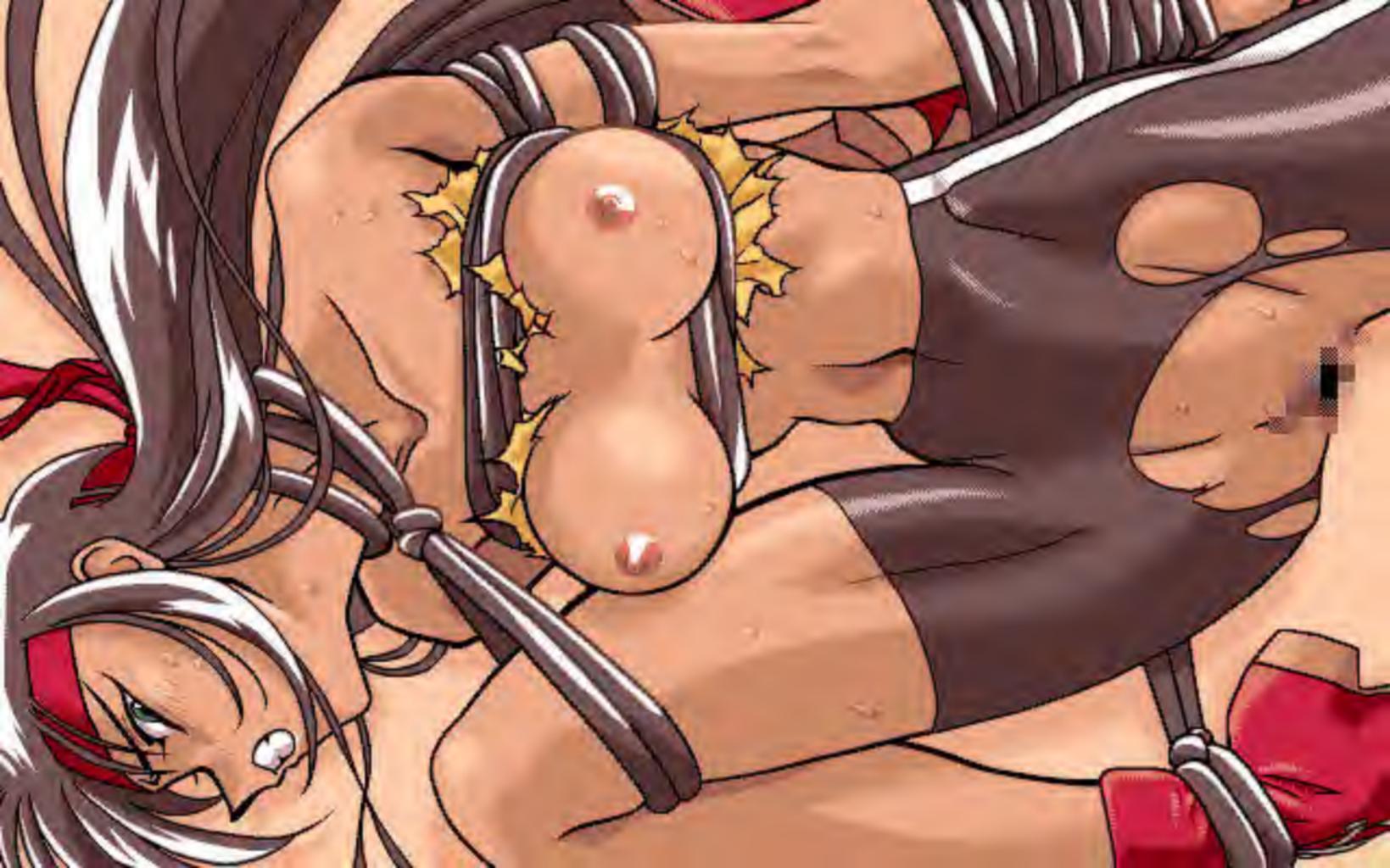
得意技: 久保田バスター

趣味: ゲーム集め、スポーツ観戦

好きなもの: ゲーム、チョコレートサンデー

嫌いなもの: 弱い男、ゴキブリ











表示名：楠 真奈美









梁瀬 かおり(やなせ かおり)
【声優:白鳥由里】



職業:私立F女子短大2回生

年齢:19歳

誕生日:9月7日生まれ

星座:乙女座

血液型:O型

身長:159cm

3サイズ:84・58・87

出身:千葉県

格闘技能:テコンドー

得意技:裂尖蹴(れっせんしゅう)

趣味:パソコン通信、バイオリン

好きなもの:温泉、アイスクリーム

嫌いなもの:だらしない人、生魚









レイミ・謝華(れいみじゃはな)

【声優: 渡辺久美子】



職業: 私立S女子学院3回生

年齢: 20歳

誕生日: 2月27日生まれ

星座: 魚座

血液型: B型

身長: 165cm

3サイズ: 85・58・87

出身: アメリカ

格闘技能: マーシャルアーツ

得意技: バーニン・ローズ

趣味: チェス、ドライブ

好きなもの: 名声、美、ホットミルク

嫌いなもの: 醜









八島 聰美(やじま さとみ)
【声優: 長沢美樹】



職業: 都立T学園3年生

年齢: 17歳

誕生日: 10月22日生まれ

星座: 天秤座

血液型: O型

身長: 154cm

3サイズ: 78・51・82

出身: 東京都

格闘技能: 旭神空手

得意技: 火焰斬

趣味: 料理、修行

好きなもの: 努力、弟・大介

嫌いなもの: 貧乏、裏切り



「VG選手、八島聰美。」
「全身全靈を以て、この勝負に挑むわ。
灰にならないよう、全力で闘いなさいッ！！」









結城 綾子(ゆうきあやこ)

【声優:天野由梨】



職業:フリーター

年齢:20歳

誕生日:11月29日生まれ

星座:射手座

血液型:B型

身長:163cm

3サイズ:85・54・88

出身:京都府

格闘技能:我流ダンス格闘

得意技:レイヴストーム

趣味:音楽鑑賞、ダンス

好きなもの:他人の注目を集めること、横綱ラーメン

嫌いなもの:地震、自分より目立つ人









えりりん(エリナ・ゴーラドスミス)

【声優: 松下美由紀】



職業: The Rival 勤務

年齢: 21歳

誕生日: 5月28日生まれ

星座: 双子座

血液型: A型

身長: 160cm

3サイズ: 92・57・88

出身: 大阪府(両親はアメリカ)

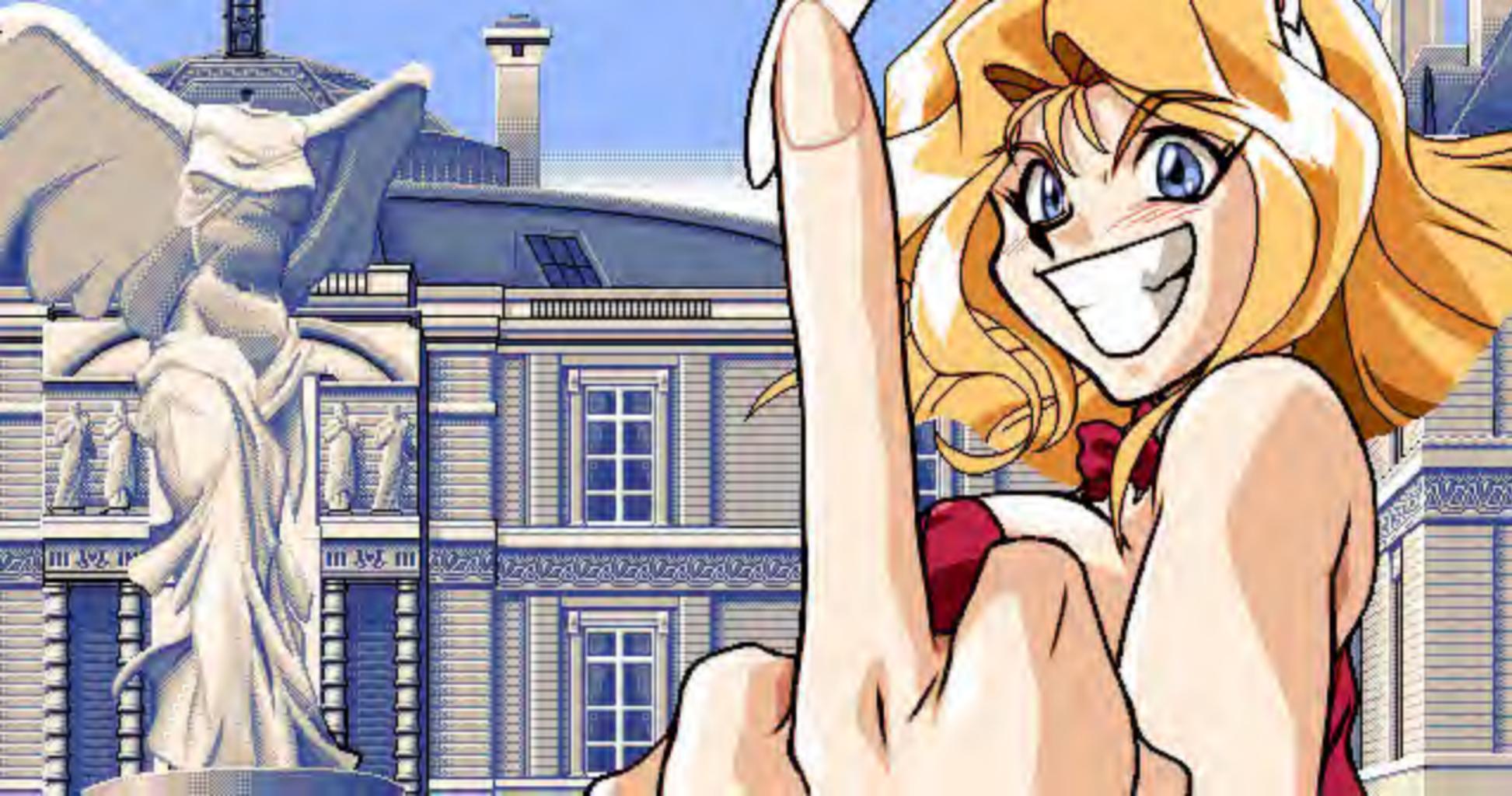
格闘技能: 我流喧嘩殺法

得意技: えりりんファイター

趣味: カラオケ、F1観戦

好きなもの: 大阪、潤ちゃん

嫌いなもの: 関東弁、納豆、優柔不断



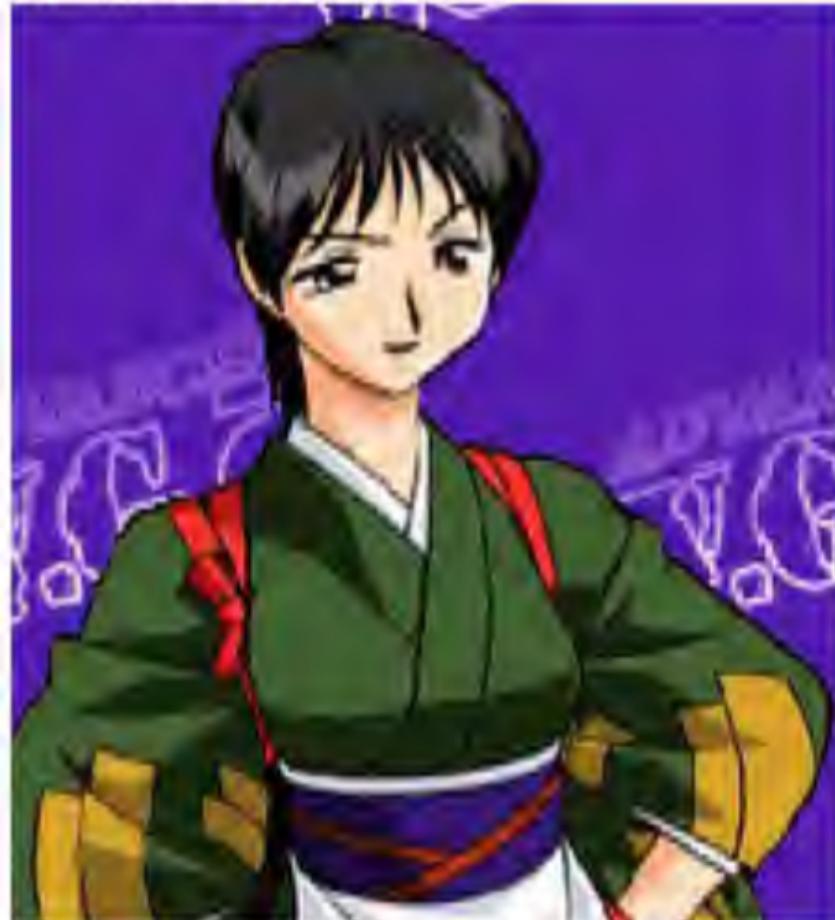






霧島 恭子(きりしま きょうこ)

【声優:まるたまり】



職業:市立T高校3年生

年齢:17歳

誕生日:2月12日生まれ

星座:水瓶座

血液型:A型

身長:169cm

3サイズ:84・58・87

出身:鹿児島県

格闘技能:霧島式柔術

得意技:霧島式・女郎花

趣味:アロマテラピー、スキーバダイビング

好きなもの:テクノミュージック、ハーブティー

嫌いなもの:犬、口数の多い奴



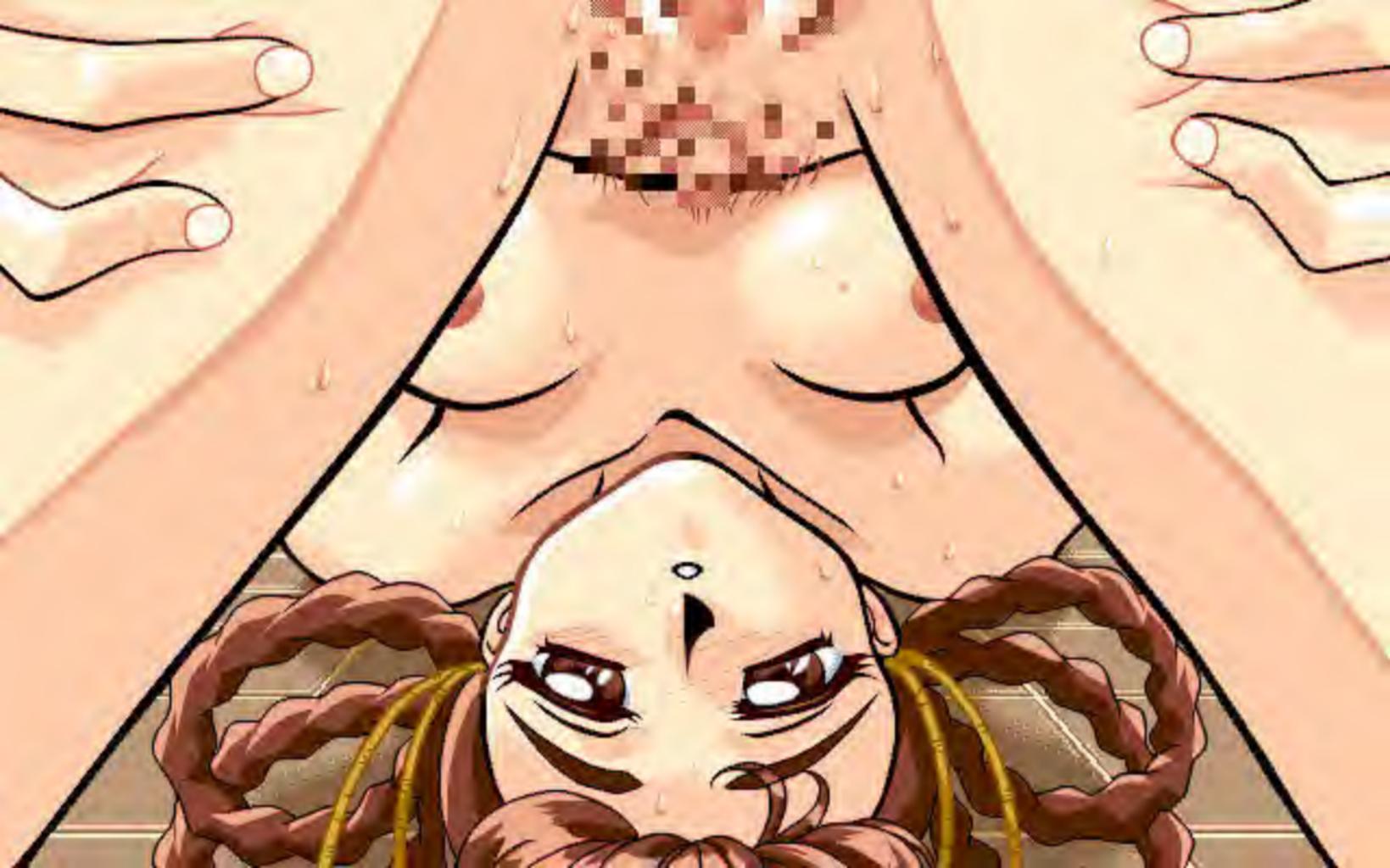














新条 サキ(しんじょう さき)

【声優: 真柴麻利】



職業: 不明

年齢: 24歳

誕生日: 5月10日生まれ

星座: 牡羊座

血液型: AB型

身長: 172cm

3サイズ: 88・59・90

出身: 不明(現在日本国籍)

格闘技能: 不明

得意技: 不明

趣味: 非公開

好きなもの: 間乳

嫌いなもの: 弱者

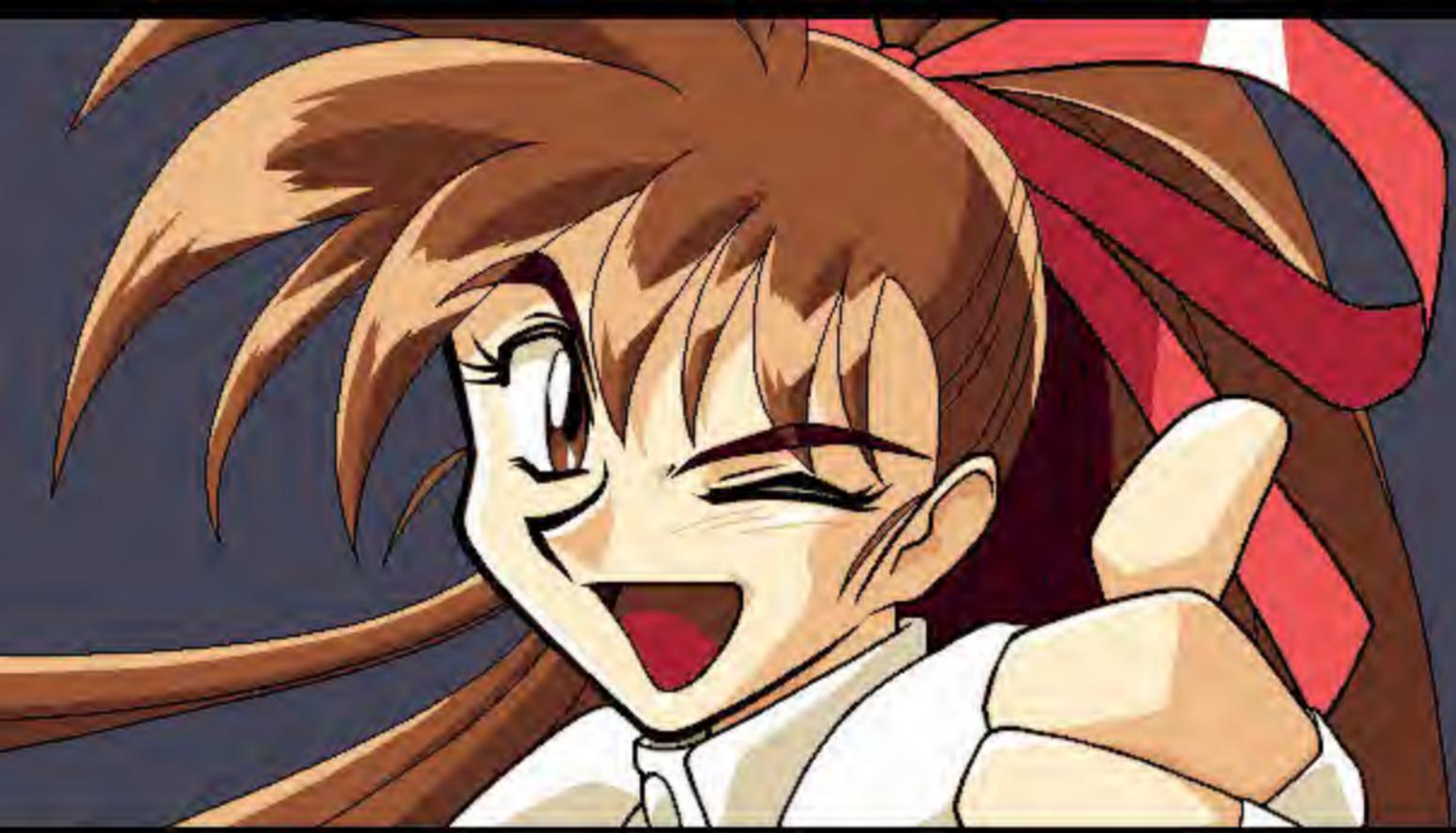












…ねっ！

















































御剣 珠緒(みつるぎ たまお)
【声優:西村ちなみ】



職業: 県立M中学3年生

年齢: 14歳

誕生日: 12月6日生まれ

星座: 射手座

血液型: AB型

身長: 150cm

3サイズ: 77・53・81

出身: 静岡県

格闘技能: 空手(流派不明)

得意技: 気吼弾(きこうだん)

趣味: キャラクターグッズ集め、占い

好きなもの: 優香先輩、格闘ゲーム

嫌いなもの: トマト、カラオケ

マテリアル(までりある)

【声優:小島朋子】



職業: 不明

年齢: 不明

誕生日: 不明

星座: 不明

血液型: 不明

身長: 不明

3サイズ: 不明

出身: 不明

格闘技能: 不明

得意技: 不明

趣味: 不明

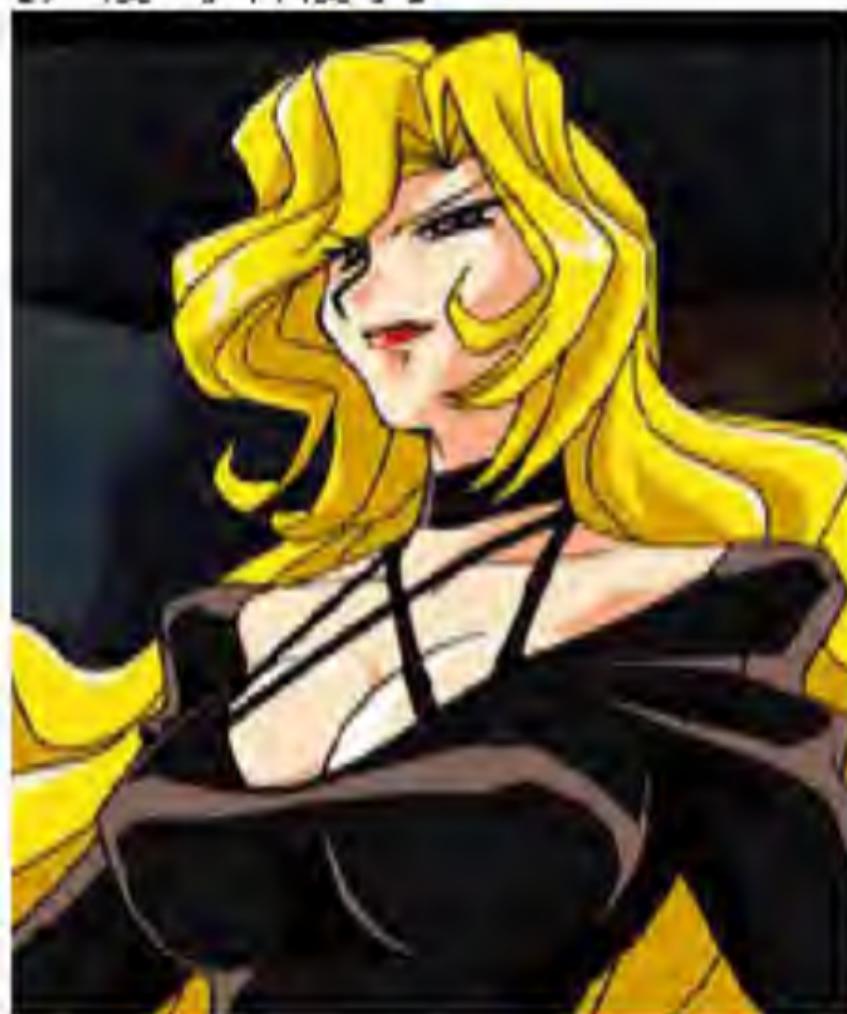
好きなもの: 不明

嫌いなもの: 不明

前作のK1、K2と同様にミランダによって作られた生体因子研究用サンプル。
K1、K2よりも人間性が失われている。

謝華・ミランダ(じゃはなみらんだ)

【声優:小林優子】



職業:不明

年齢:48歳

誕生日:不明

星座:不明

血液型:不明

身長:不明

3サイズ:不明

出身:不明

格闘技能:不明

得意技:不明

趣味:不明

好きなもの:不明

嫌いなもの:不明

レイミの母親である。48歳。

V.G.開催及びハイブリット計画の張本人。



CONTINUE?

B

YES or NO

GII VGI VGI VGI VGI

VGII VGII VGII VGII VGII

GII VGI VGI VGI VGI

VGII VGII VGII VGII VGII

GII VGI VGI VGI VGI

VGII VGII VGII VGII VGII

GII VGI VGI VGI VGI

CONFIG

GAME難度

弱 1 2 3 4 5 6 7 強

GAME速度

速 1 2 3 遅



HIGH SPEED

ON・OFF

~THE BOUT OF CABALISTIC GODDESS~

—PCM舞闘譚—

多音・単音・OFF

GRAPHIC

ON・OFF

BG ANIMATION

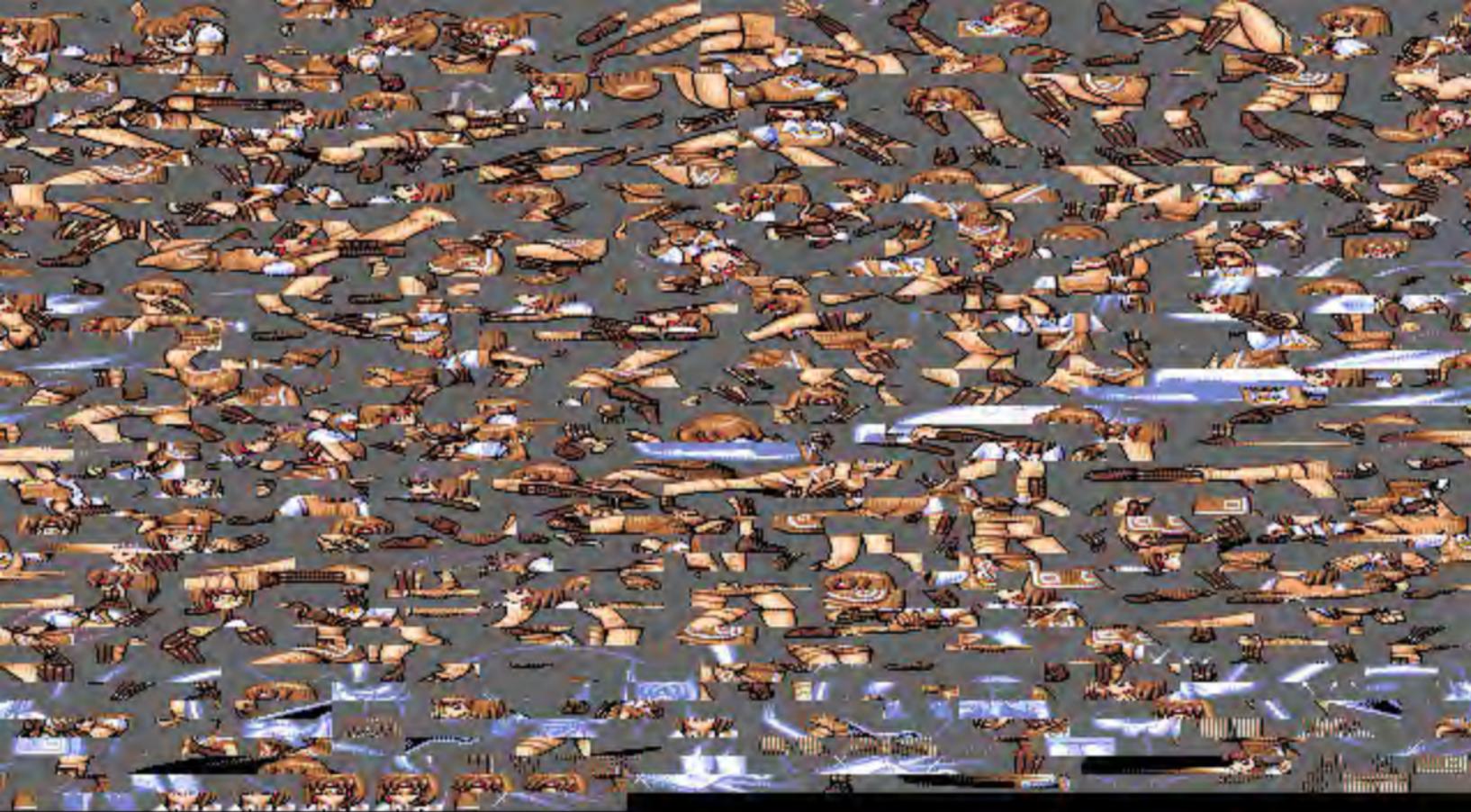
ON・OFF

使用機種 AP2・AS2・BP・BS
BE・BA2・BX2・BS2

以降・その他

EXIT

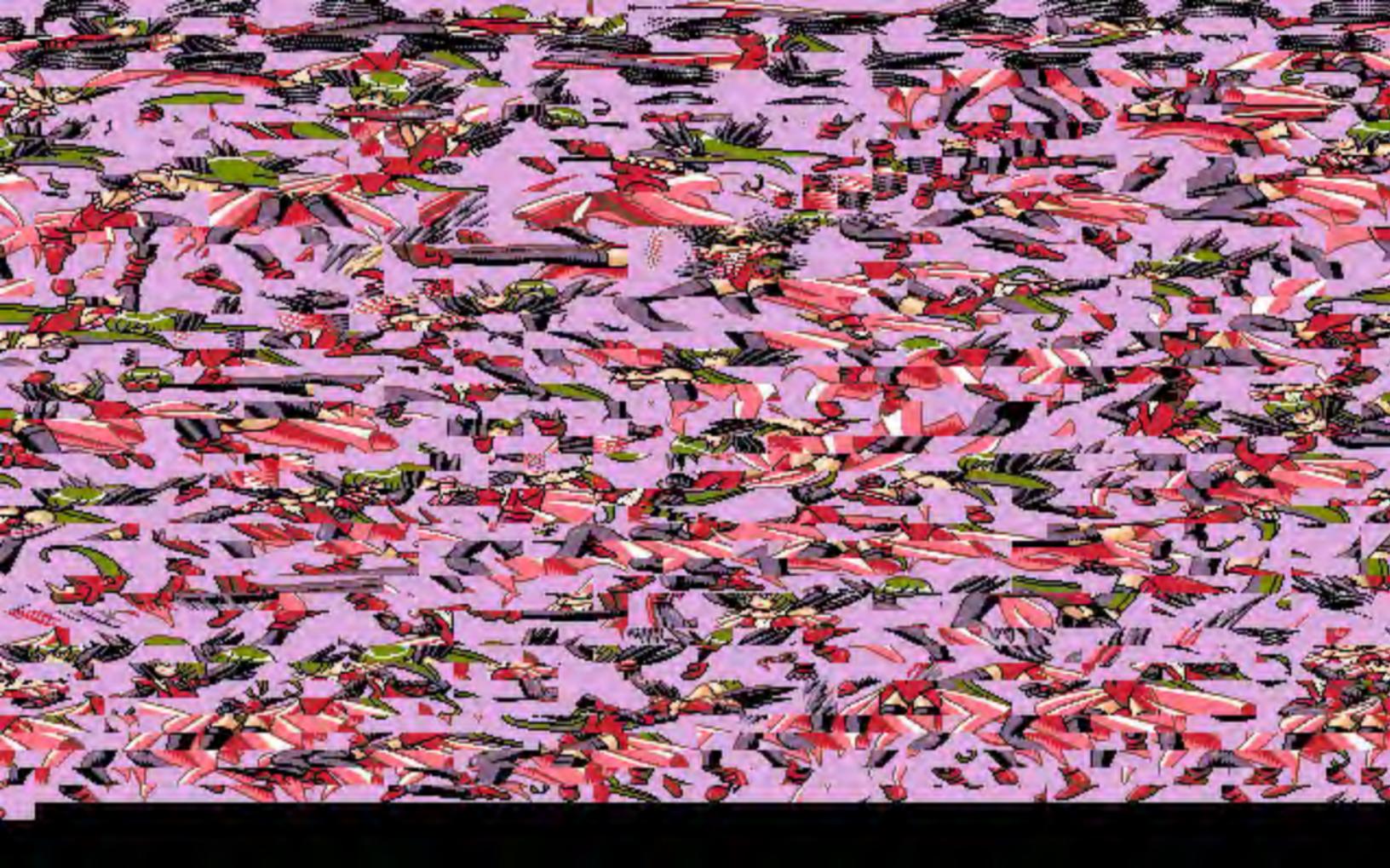








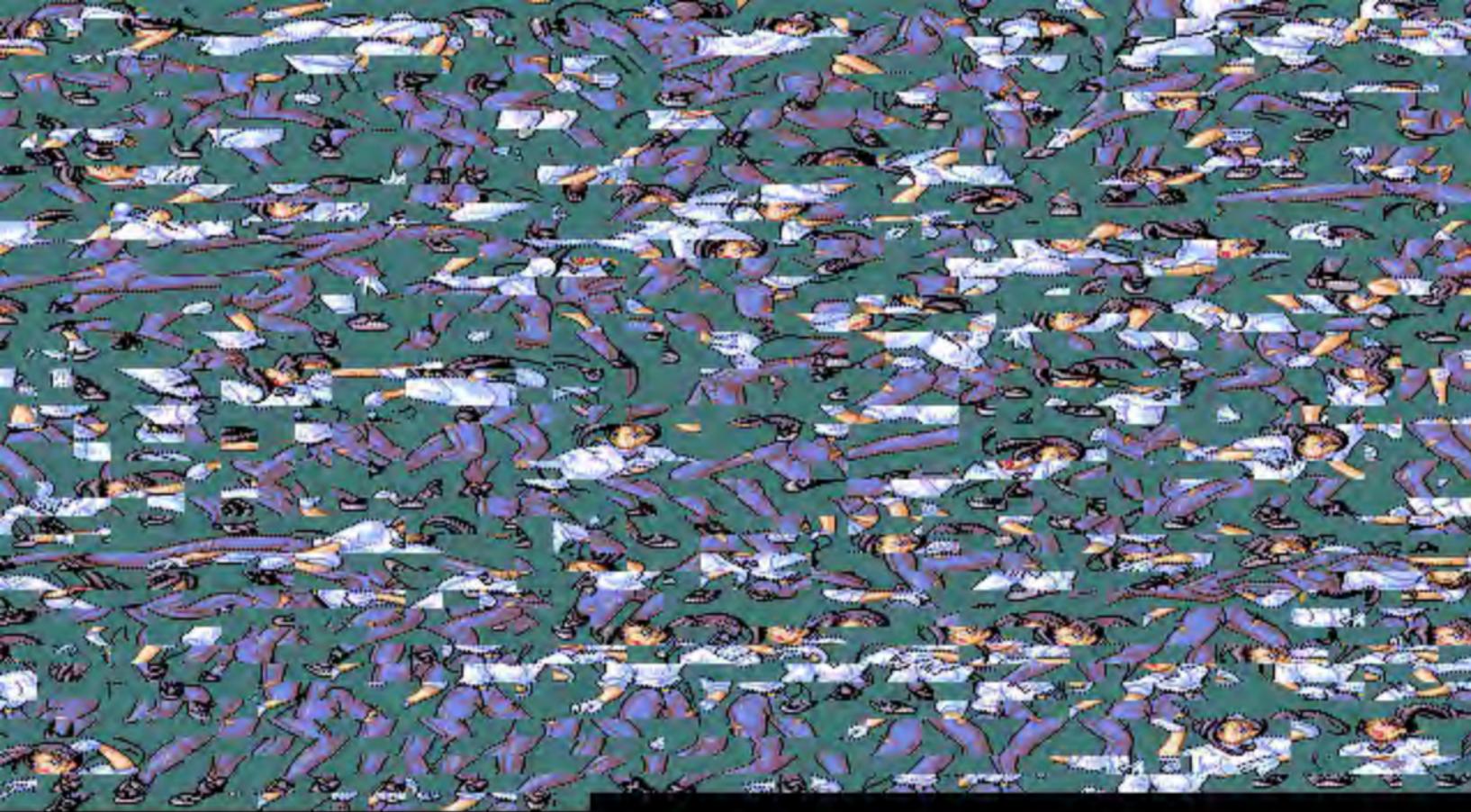
















WAG
瓦良
ヴァリアブル・シオ



岐
岐
田

VG

ヴァリアブル・ジオ

GAME START

V.S MODE

CONFIG

END

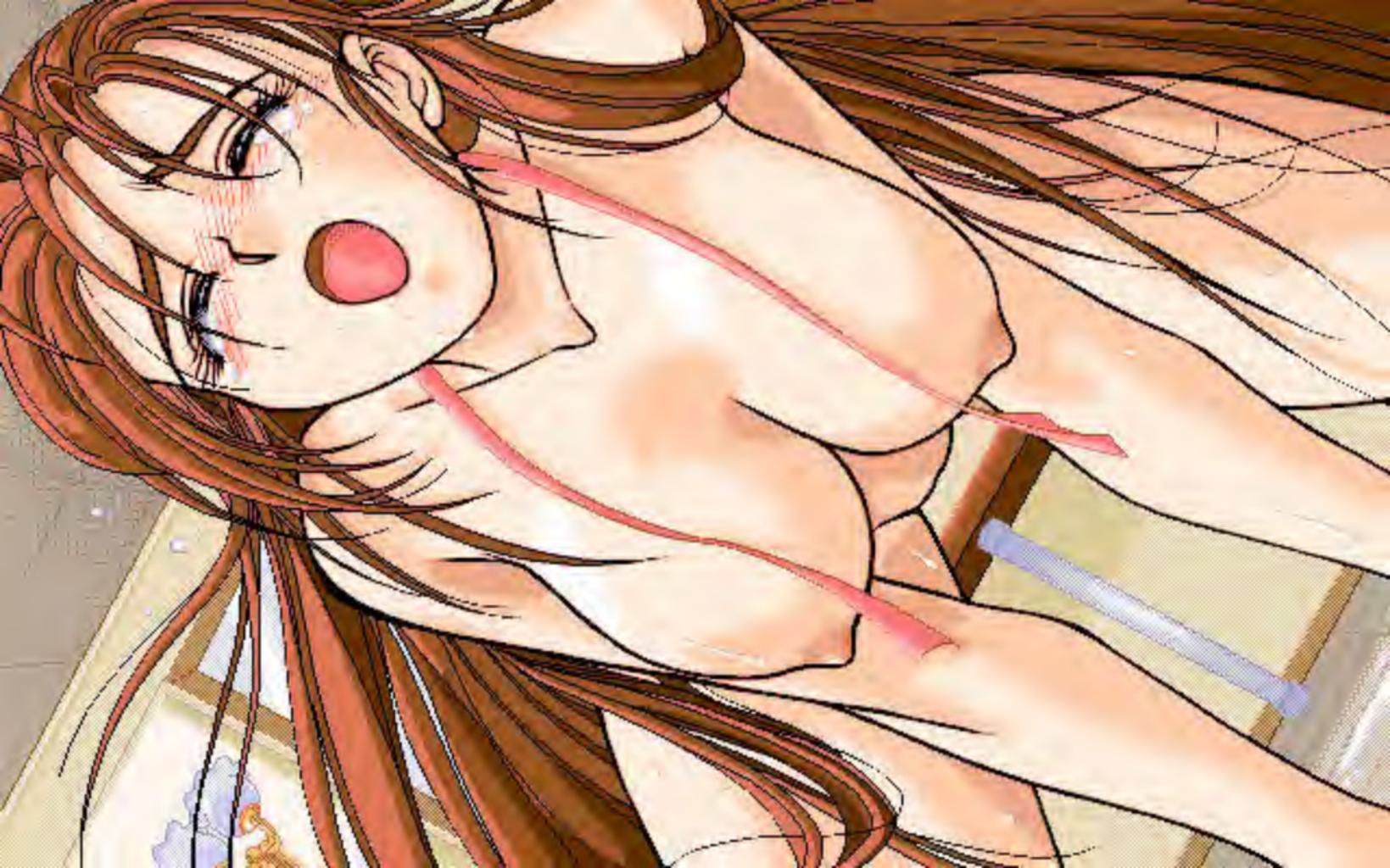




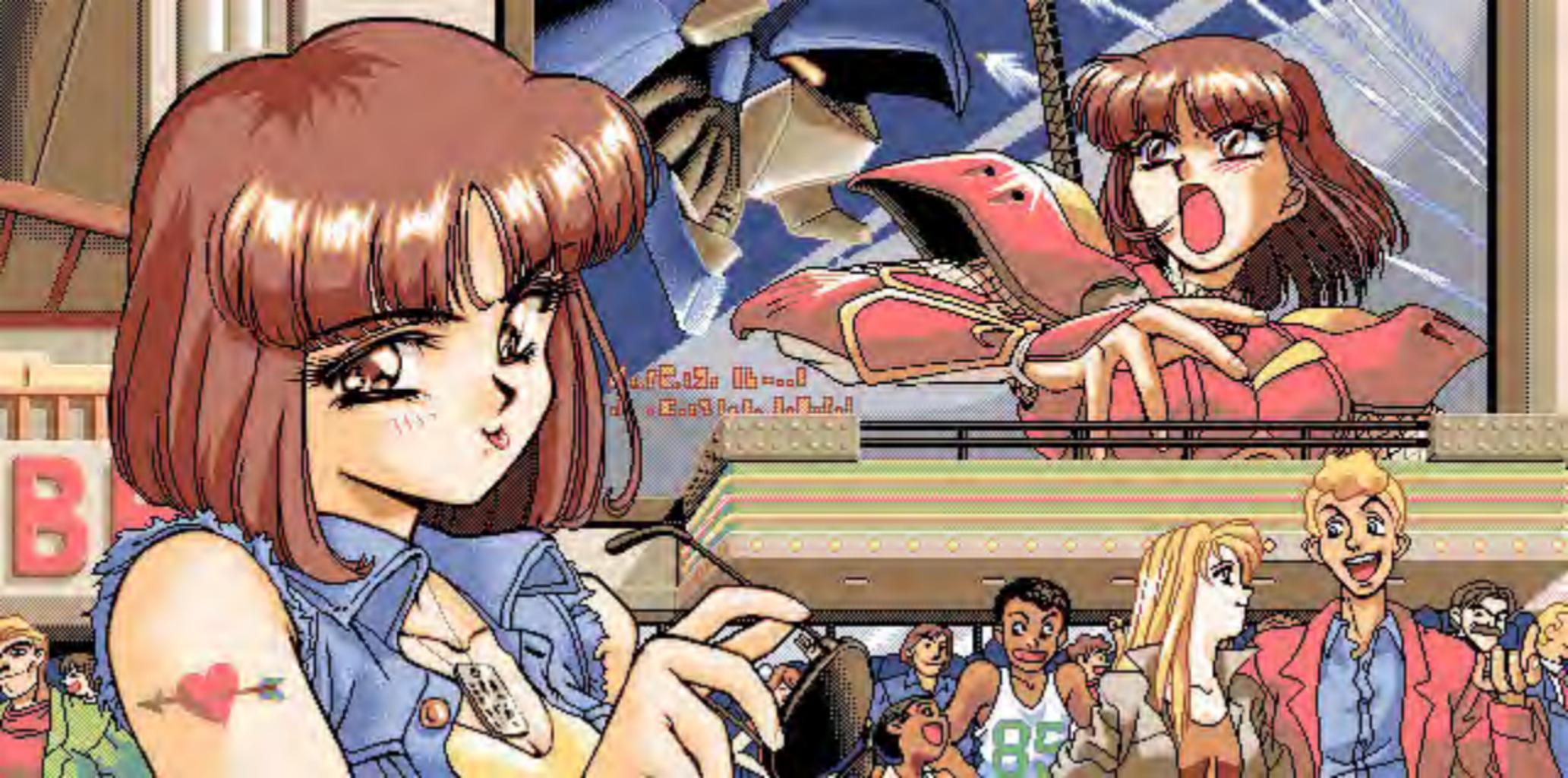




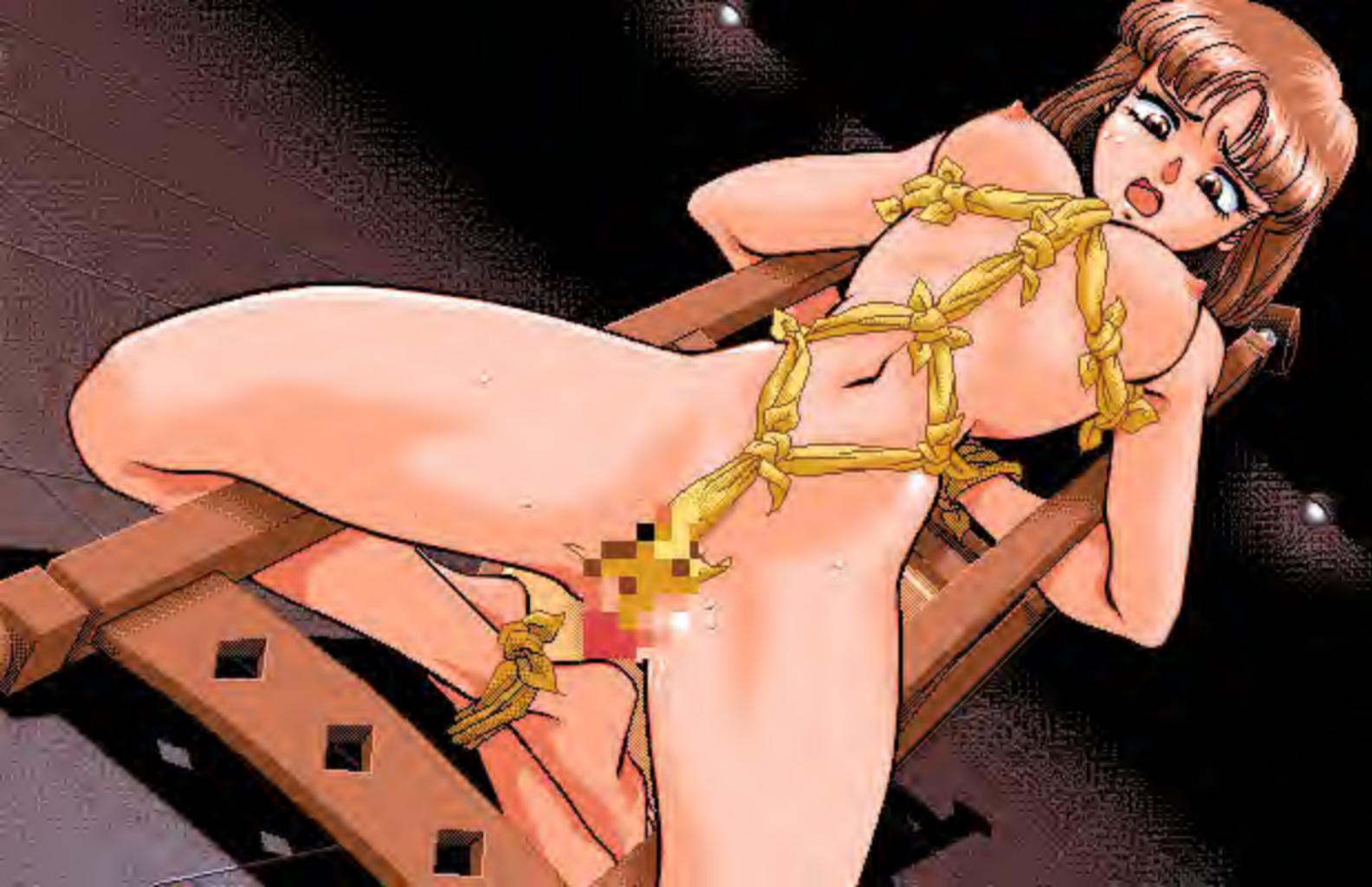




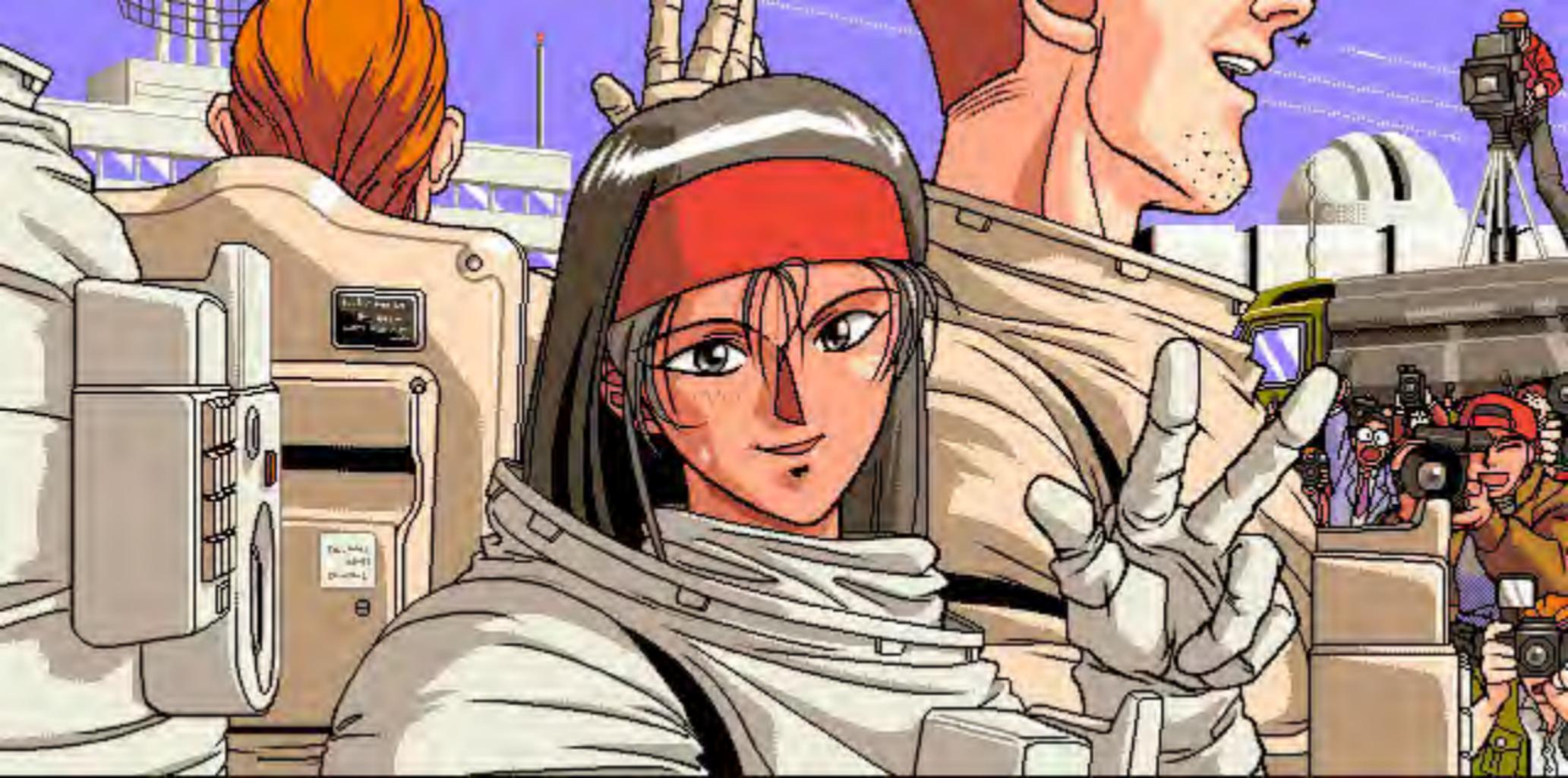








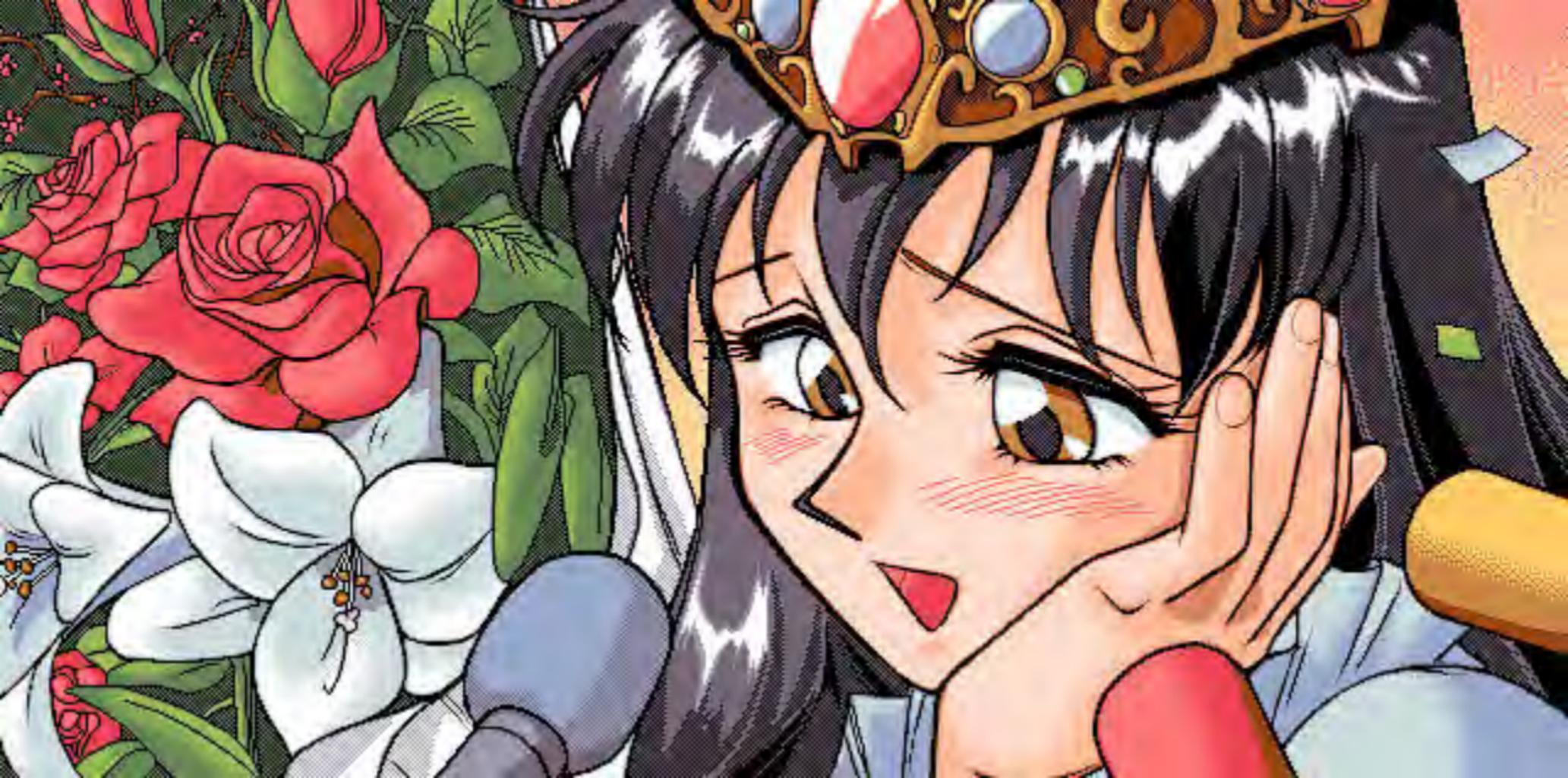








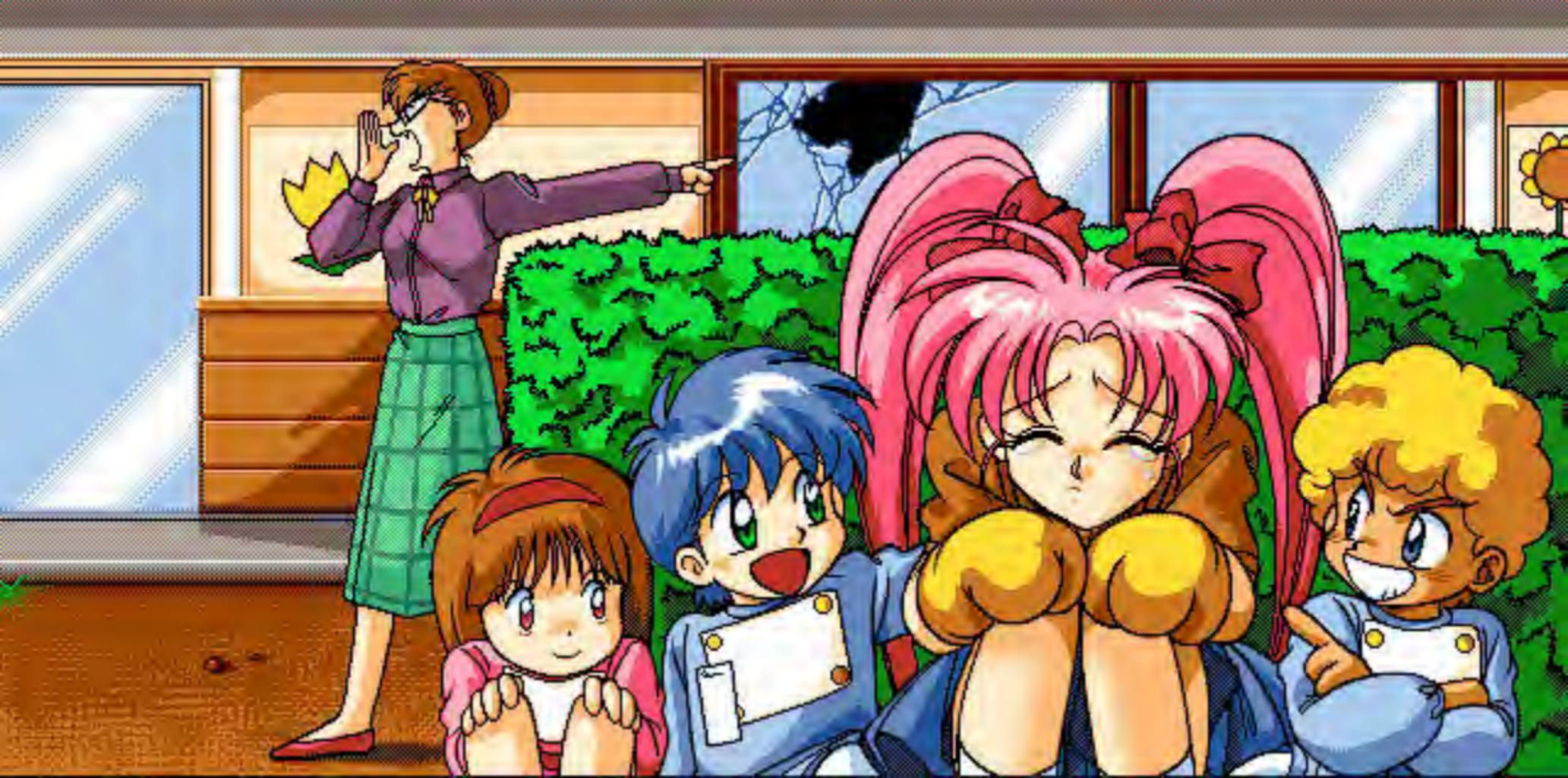










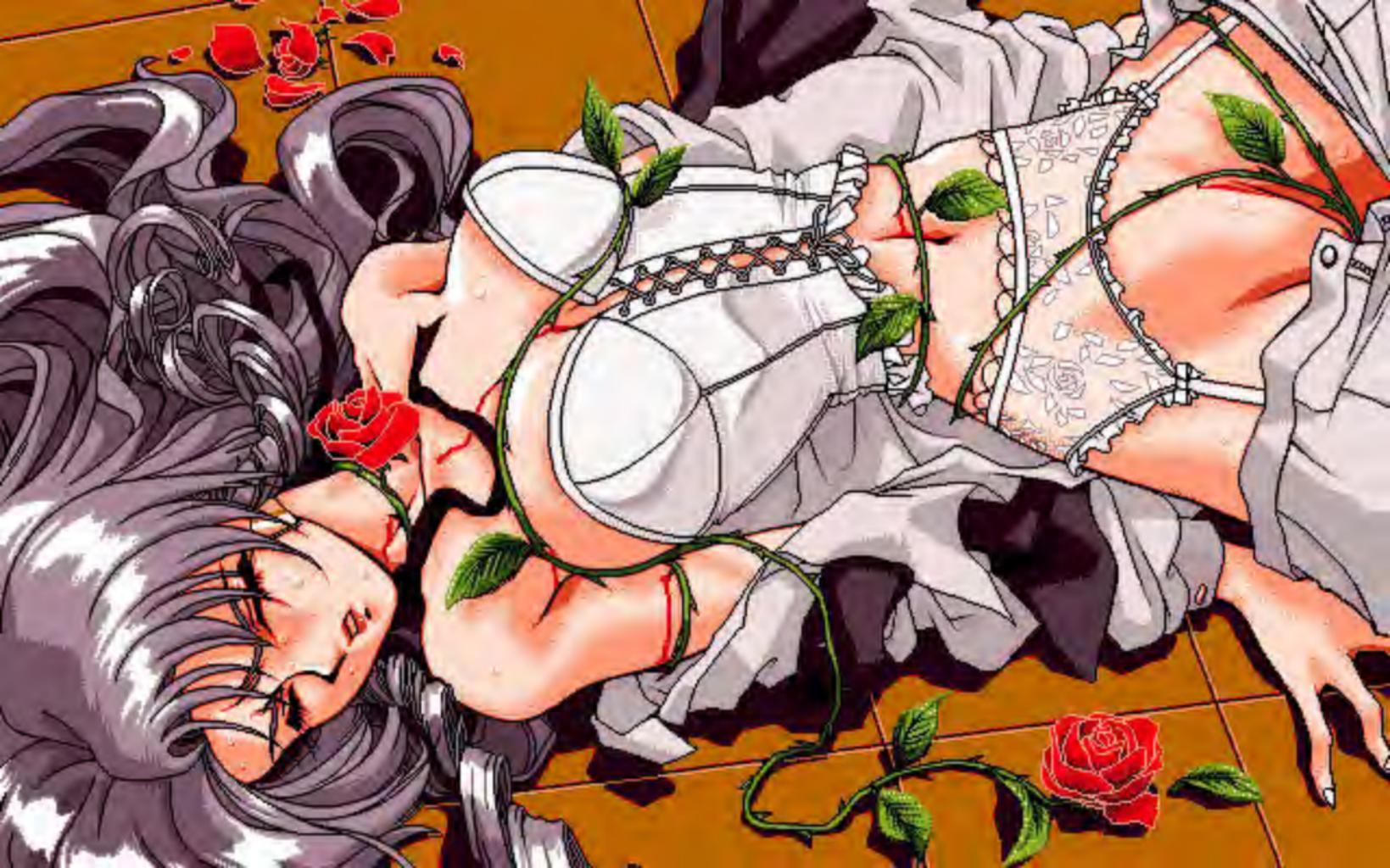














一応、おめでとうとでも言っておくわ・・・。



CONGRATULATIONS?
V.G.

CONGRATULATIONS!!

V.G.







CONGRATULATIONS!!

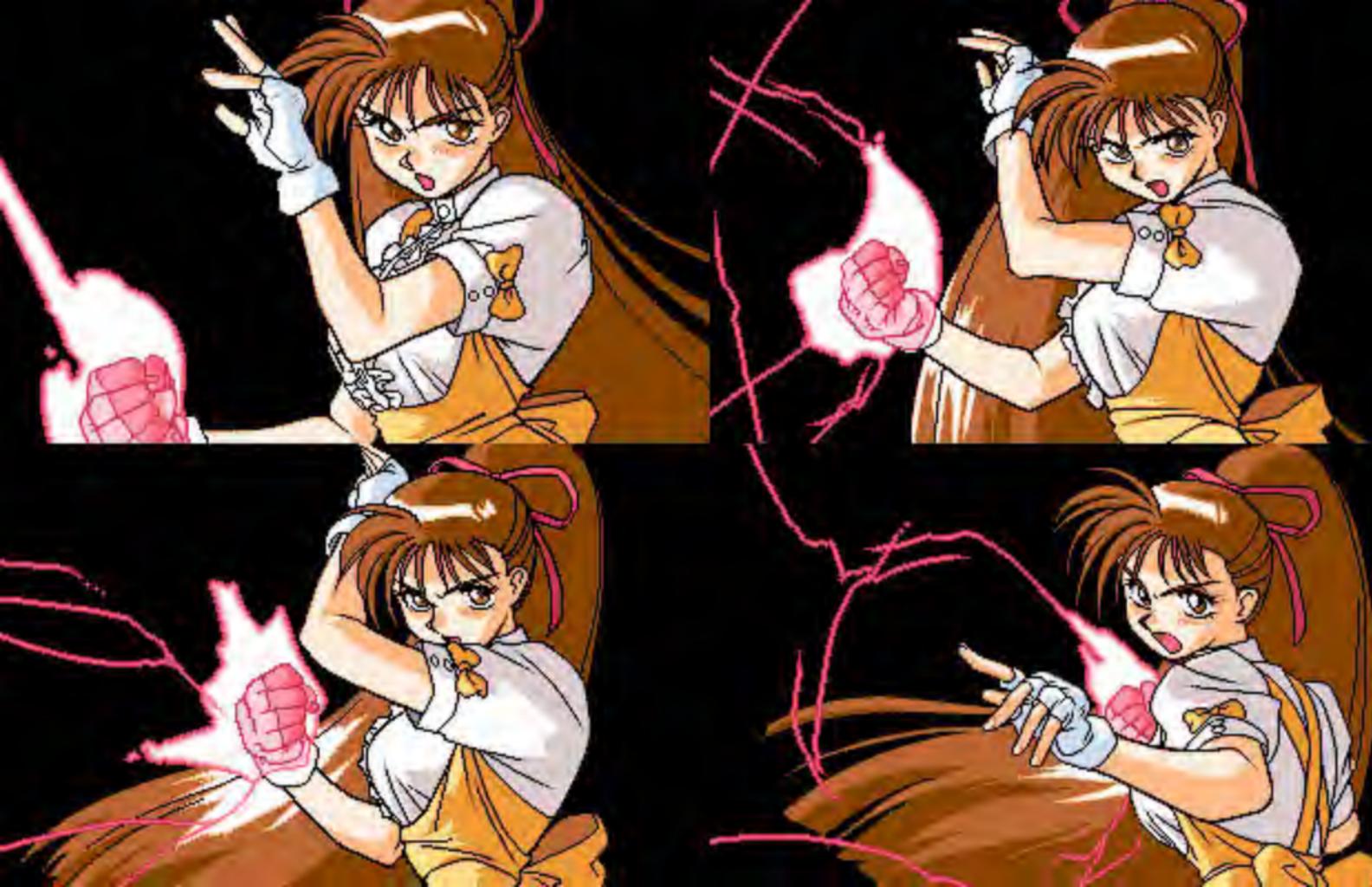
V.F.





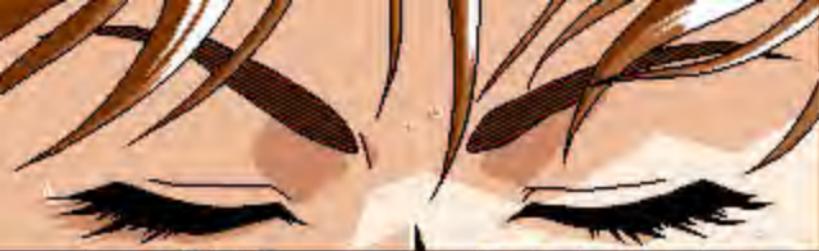
























































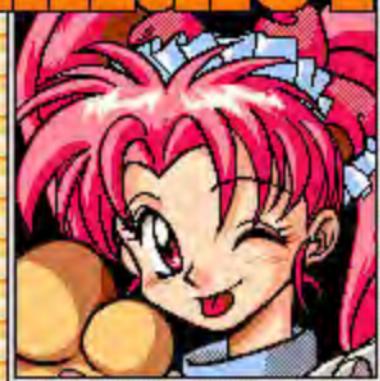






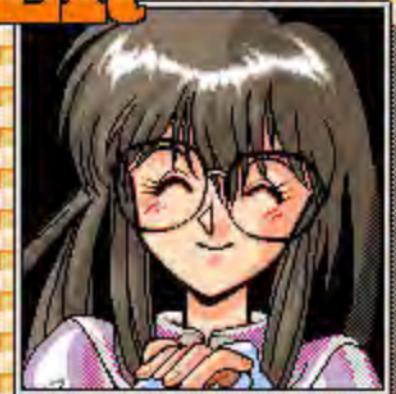


CHARACTER



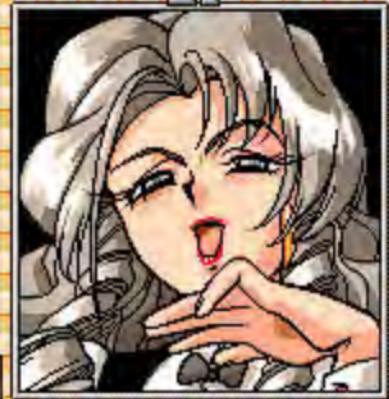
SELECT

CHARACTER



SELECT

CHARACTER



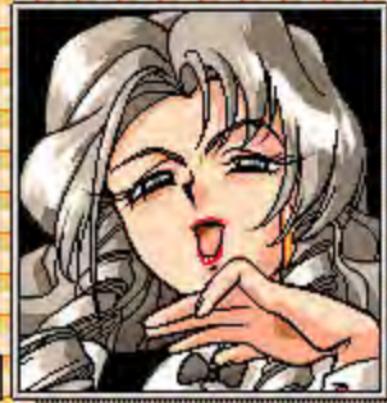
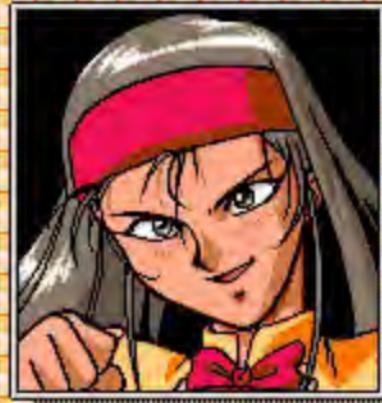
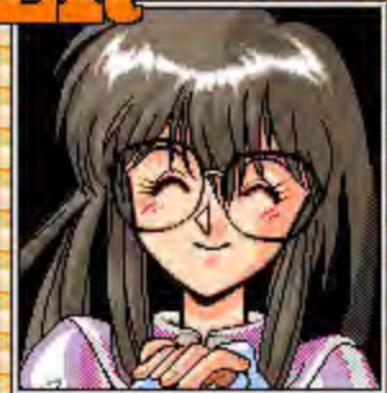
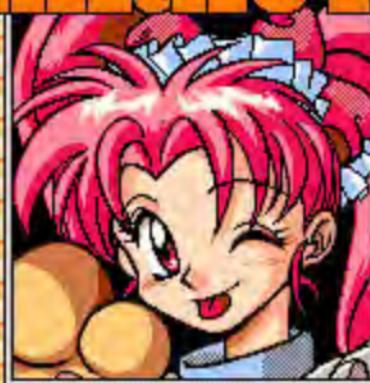
SELECT

CHARACTER



SELECT

CHARACTER



CHIHO
AOSHIMA
PROJECT

CHARACTER



SELECT

REIMI
1P

HANDICAP

1P

弱 0 1 2 3 4 5 6 7 強

PLAYER · CPU

2P

弱 0 1 2 3 4 5 6 7 強

PLAYER · CPU

STAGE SELECT



YUKA



JUN



MANAMI



CHIHO



KAORI



REIMI

『八鳥聯美』

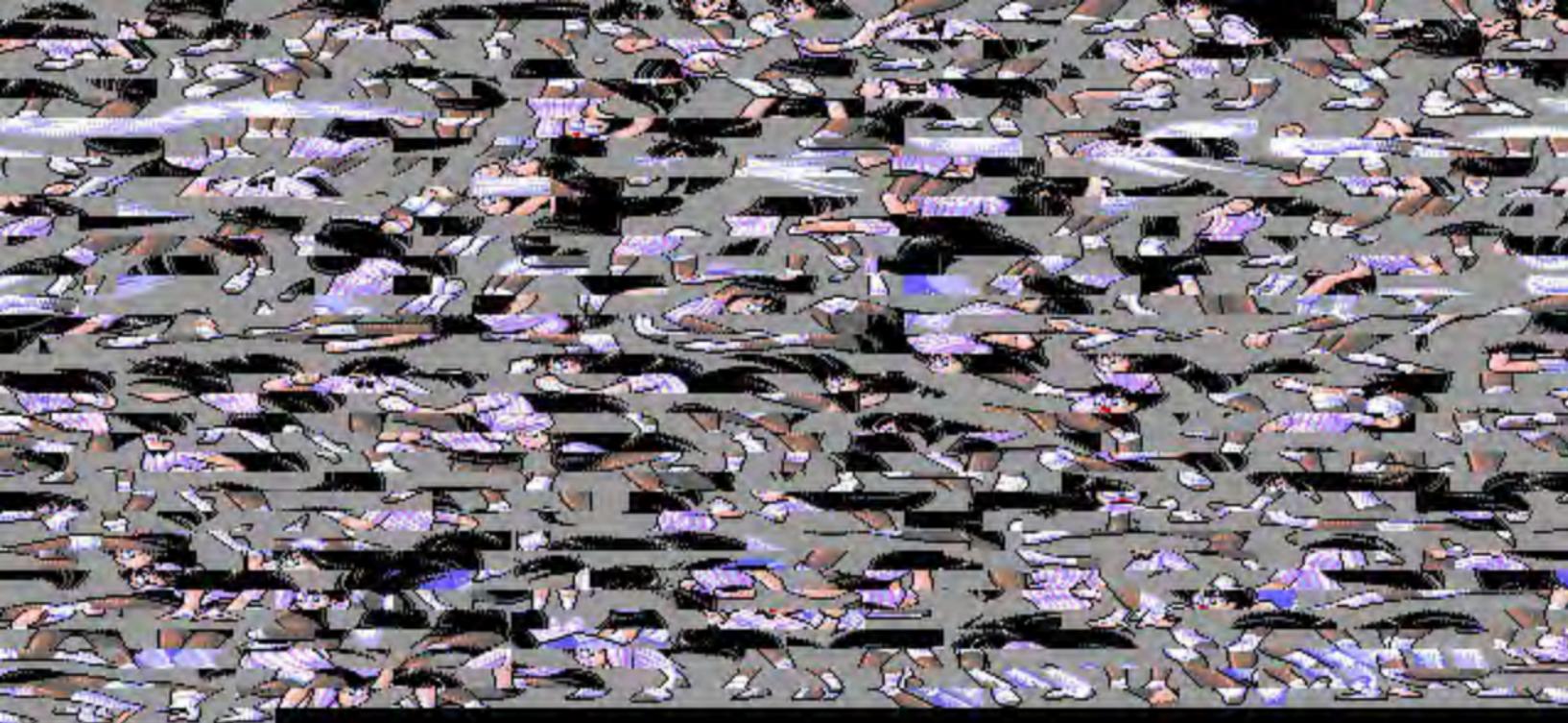
「弱すぎて同情する気にもならないわ・・・」

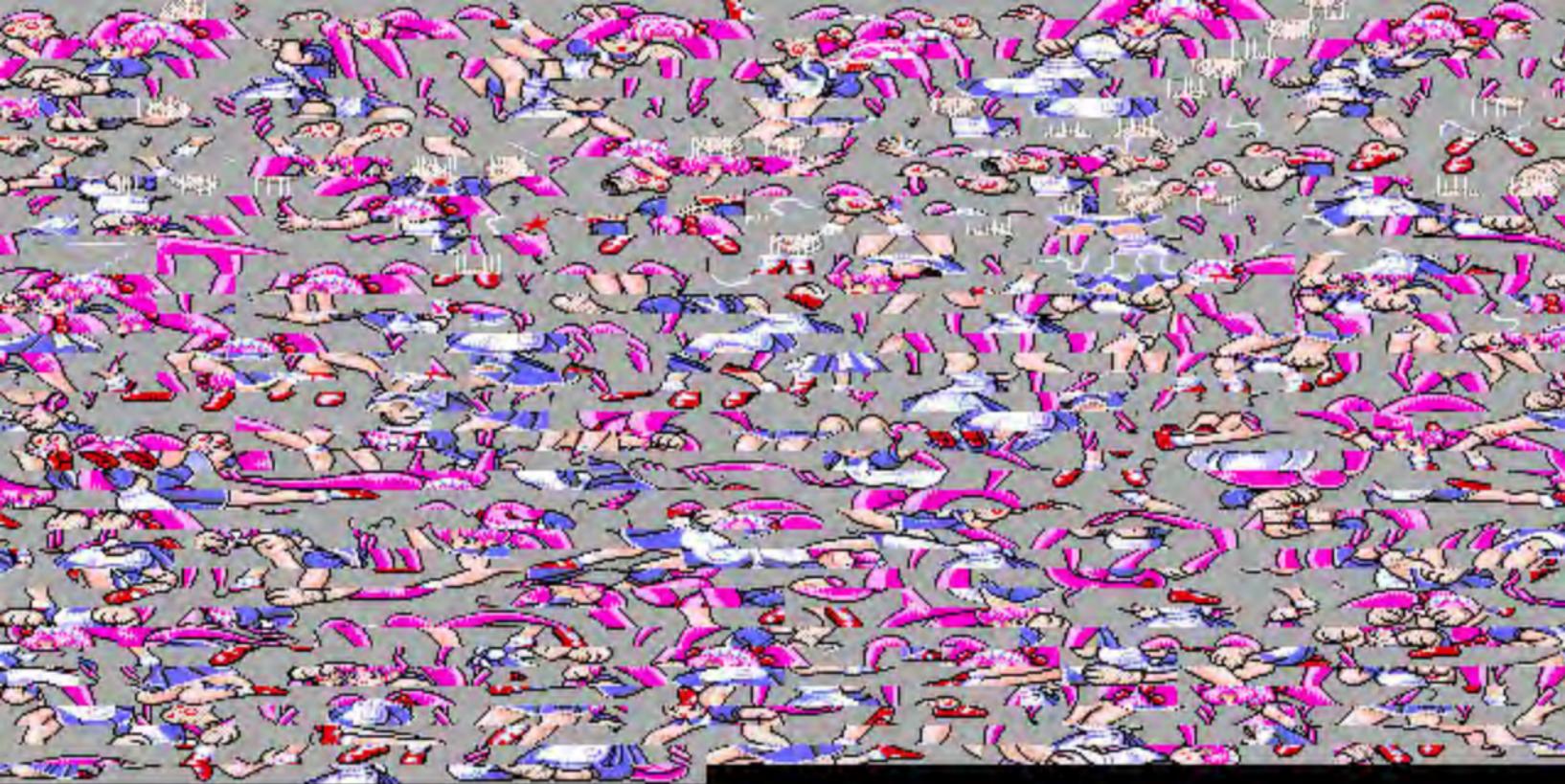
「武内優香」
『怪奇』

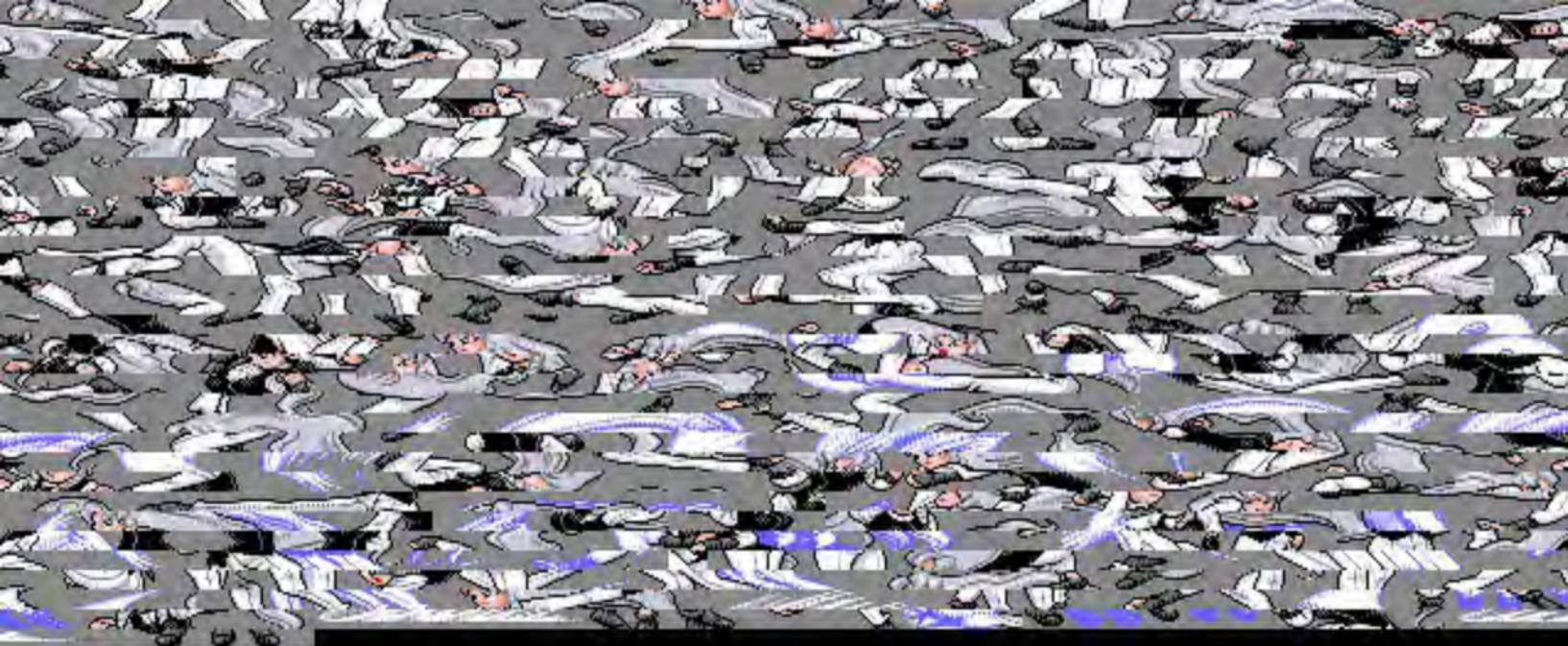
アーティストによるアート



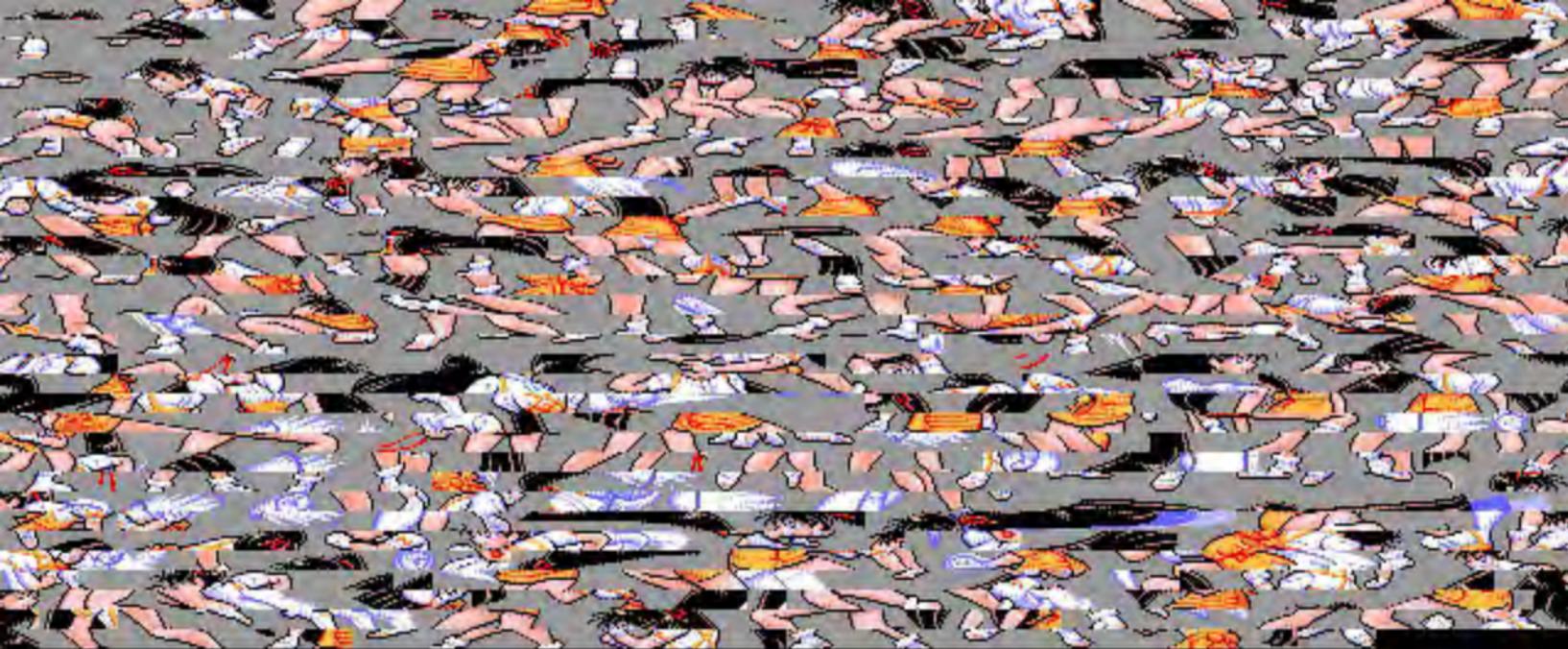












CONFIG

GAME 難度

弱 1 2 3 4 5 6 7 強

TIME 制限

あり • なし

GAME 速度

速 1 2 3 遅

音源選択

GS 音源・**GM**-64・**MT**-32
FM 音源ボード・**FM** 音源ボード2
未使用

PCM
GRAPHIC

ON • **OFF**
ON • **OFF**

EXIT

CONTINUE?





アーブル
ユース マニヤム

LAWRENCE

• under a green-on-white background - white "green" is
enhanced, while our eye-to-eye distance decreases
as the green areas expand, creating visual clutter.

It is interesting to note that the first two terms in the series expansion of the function ψ are identical to those obtained by the finite difference method.

www.EasyEngineering.net

不同的文化背景，对同样的问题上所持的态度往往大相径庭。例如在对待“同性恋”的态度上，美国的同性恋者比欧洲的同性恋者要开放得多。因此在对待与个人相关的道德规范时，不同国家和地区的差异就显得非常大。当然这种差异也是一方文化与另一方文化之间的一个重要区别。但同时，对于一些普遍的道德规范，如尊重他人、诚实守信等，不同文化背景的人们往往持相似的态度。

因此，从整体上讲，人与自然的统一是必然的。但，人与自然的统一并不是简单的、无条件的，而是有条件的、具体的。

[View all posts](#) [View all categories](#)

Digitized by srujanika@gmail.com

10 of 10

ME Books for Engineers

Table 1. Mean scores, standard deviations, and ranges.

卷之三十一 雜著錄 閱書記

• 100 •

10 of 10

Page 1

■**Weltkarte** —————
■**Europa** —————
■**Deutschland** —————
■**Bundesländer** —————

Page 10 of 10

ATP 800 ——————
ADP 700 ——————
GDP 600 ——————
AMP 500 ——————
ATP 400 ——————
ADP 300 ——————
GDP 200 ——————
AMP 100 ——————

— 1 —

■ 1977-1980: 19.6% ■ 1981-1984: 19.6%

— 1 —

10 of 10

第一回 甘利の口癖

ソフトウェア・ビューポン

（三）下級組織、各機關團體、各企事業單位的黨員幹部。



$$\text{HCl}_{\text{gas}} = \text{HCl}_{\text{aq}}$$

1

www.scholarlybooks.com
www.scholarlybooks.com

—BUPH BUP BUP—DODDOD I BODDO
BODDO, BODDO, BODDO, BODDO,
BODDO, BODDO, BODDO, BODDO, BODDO,
BODDO, BODDO, BODDO, BODDO, BODDO.

THE PAPERS OF
J. LEONARD COPE
SHAW, LL. B., AUTHOR OF
THE LITERARY HISTORY
OF MASSACHUSETTS.

СИДИЧЕВА ЕЛЕНА, 1972
— ПРОФЕССОР ПО КОМПЮТЕРНОМУ

www.4forLC.com

ANSWER: **1000**

八一七九五五七三

— 1 —

2000-0000-0000-0000-0000

— 1 —



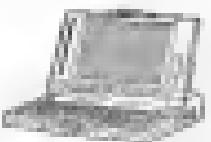
FIG **FIG-raw1-01.htm**

卷之三

THE BOSTONIAN—THE BOSTON
AND MASSACHUSETTS JOURNAL
OF POLITICS AND
LITERATURE.

THE PINE-ROSE CROWN
AND THE ROSE-CROWNED
BIRD.

2011年1月1日から、新規の「個人情報保護法」が施行され、個人情報を扱う企業は、より厳格な取り扱いを強いられています。



EF-178

1996-1997 学年第二学期
高二生物期中考试卷

街のコローニーの戦争

GAME START

PLAY → プレイ→ 選択する地図

→ 戻るボタン→ 選択地図を選択する。

→ 起動するマップ→ お好みのマップ
→ 選択する、左側→ DASH/PC
右側→ キーボード、D-pad→ WASD
right→ WASD/ WASD/LT.

M. S. 選択登録

PLAY → プレイ→ 登録

→ 戻るボタン→ 選択する M.S.

→ 起動するマップ→ お好みのマップ
→ 選択する。

→ 戻るボタン→ 登録登録→ DASH/
右側→ キーボード、D-pad→ WASD
左側→ WASD/LT、右側→ WASD/
right→ WASD/WASD/LT.

PLAY→ 選択→ [左側]→ DASH/
右側→ キーボード→ D-pad→ WASD
left→ WASD/WASD/LT、right→
WASD/WASD/LT、右側→ WASD/
right→ WASD/WASD/LT.

PLAY → プレイ→ 選択するマップ
→ 選択地図を選択し、→ プレイボタン
スタートボタン→ 開始します。

→ プレイボタン、PLAYボタン→ ハード
+ フリッピング→ ハード→ ハード
フリッピング→ 開始します。

CONFIG

→ メニュー

→ プレイ→ 選択する M.S.

→ ハード→ DASH/PC、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT.

→ ハード→ DASH/PC、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT
右側→ WASD/WASD/LT.

→ EXITボタン→ C→ A→ DASH/
D-pad→ WASD/WASD/LT、左側→ WASD/
WASD/LT.

END

→ メニュー

→ 選択する M.S.→ ハード→ 選択する M.S.

ゲームの遊びかた

操作のしかた

操作

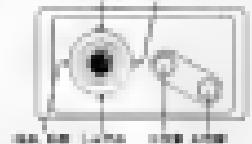
→ ハード→ DASH/PC、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT.

→ ハード→ WASD/WASD/LT、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT

操作の特徴

→ ハード→ DASH/PC、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT

操作

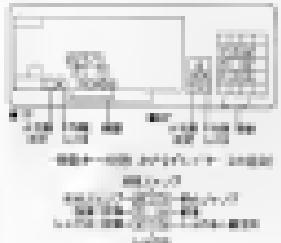


→ ハード→ WASD/WASD/LT、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT

操作の特徴

→ DASH→ ハード→ DASH→ WASD/PC
D-pad→ WASD/WASD/LT、左側→ WASD/LT

→ WASD/WASD/LT→ ハード→ WASD/PC
D-pad→ WASD/WASD/LT、左側→ WASD/LT
右側→ WASD/WASD/LT



→ ハード→ WASD/WASD/LT、D-pad→ WASD
左側→ WASD/WASD/LT、右側→ WASD/LT

武内
優香。



同时，我们还必须看到，中国在经济上和政治上都面临着前所未有的挑战。因此，我们必须加强党的领导，坚持改革开放，走中国特色社会主义道路，才能实现中华民族伟大复兴的中国梦。

卷之三

總 球員總數：100人

• 100% RECYCLED PAPER

卷之三

總計：
總計：
總計：



СИМЕНС Р.А.
СИМЕНС Н.П.-Н.
СИМЕНС Н.П.-Н.

1

6

第10章

増田

千穂



「我對你說過的那句話沒忘記吧？要和我一起到處旅行，去到世界各個地方，和不同的人交朋友。」大樹說。她露出天真的微笑，露出她那潔白的牙齒。

「是的，我沒有忘記。」千穂回答。她對大樹的說法沒有意見，她對大樹的說法沒有意見，她對大樹的說法沒有意見，她對大樹的說法沒有意見。

「我會帶你去，千穂。

增田 千穂 演員：佐藤すみれ、監督：高橋和也、脚本：高橋和也

（以下為原作劇場版《千穂》的內容）

原作 高橋和也

脚本 高橋和也

監督 高橋和也

音楽 高橋和也、佐藤すみれ

撮影 高橋和也、佐藤すみれ、高橋和也

美術 高橋和也



監修：吉澤和也（吉澤和也工作室）

◎ 監修：吉澤和也

◎ 監修：吉澤和也

原作脚本

◎ 原作

◎ 原作脚本

吉澤和也工作室

吉澤和也工作室

監修脚本

◎ 监修脚本

◎ 监修脚本

吉澤和也

吉澤和也

楠

真奈美。



西田理子（Nakata Riko）：声优，昵称“理子”，本名“西田理子”，1982年1月17日出生于日本神奈川县横滨市，隶属于贤Production，身高158cm。

她最初在“第1届少女漫画家大赛”中获得大奖。

她还担任过“第1届少女漫画家大赛”的评委，并且是“第1届少女漫画家大赛”的评委之一。

她的代表作品有《魔女宅急便》、《魔女宅急便》等。

她的出道作品是《魔女宅急便》。

她的出道作品是《魔女宅急便》。

■ 魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“

魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便

魔女宅急便

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，



■ 魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便

魔女宅急便

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

魔女宅急便：声优，昵称“魔女宅急便”，本名“魔女宅急便”，

久保田

潤。



◎ 業務用洗剤・清掃用品、化粧品、小物の販売・卸販売等
◎ ホテル、旅館、飲食店、施設等の販賣代理店
◎ 小売店舗の販賣代理店

販賣代理店、卸販

久保田 潤(くぼた じゅん) 久保田貿易株式会社

久保田貿易株式会社

TEL	03-3342-1111
FAX	03-3342-1112
TEL/FAX	03-3342-1113

東京支店 : 東京都千代田区麹町一丁目五番五号

神奈川支店 : 神奈川県横浜市西区北幸二丁目四番三号

新潟支店 : 新潟市中央区西大通二丁目二番三号



■久保田貿易株式会社

◎ 業務用洗剤・清掃用品

◎ 化粧品、小物の販賣

■販賣

◎ ホテル、旅館、飲食店、施設等の販賣代理店

◎ 小売店舗の販賣代理店

■卸販

◎ 化粧品

◎ 業務用洗剤・清掃用品

梁
酒

か
り。

10 of 10

http://www.ijerph.org

如果說這是一場政治運動，那麼它就是一個徹底的民族主義運動，一個徹底的反對殖民地的運動。

Digitized by srujanika@gmail.com

在這裏，我們可以說，我們的社會已經到了一個地步，我們已經不能不考慮到我們的社會問題了。

卷之三

卷之三十一

2023-07-06

1990 **Planes**
1991 **Big**
1991/92 **Big**

新嘉坡的
新嘉坡的
新嘉坡的

10

卷二

100

10

十一

10

卷之三

Final Remarks

◎ 陈鹤良、王海燕著
◎ 陈鹤良、王海燕编

— 1 —

1

2000-01

—

1

www.english-test.net

こんなときは

ソフトが壊かないと?

想い出を残したいときに「データ」という形で残したいときに
大切な記憶を守るために

画面が見づらい時も読みきれない

アーティストの絵画をしたいときや
絵本の絵を描きたいときなど
アートな表現をしたいときなど

専門的な事

書類の印、資料の印など
専門的な印

チームが団結を

チームワークを高めたいとき
団結感を高めたいとき



大切な記憶を残すアーティスト
専門機関で専門的技術を駆使する上級
専門技術

トランクルーム・エレベーター
専門機関
専門機関、専門的技術
専門技術

専門技術を駆使する、専門的技術
専門機関で専門的技術を駆使する
専門機関です。専門機関で専門的技術
専門機関で専門的技術を駆使する
専門機関で専門的技術を駆使する
専門機関で専門的技術を駆使する
専門機関で専門的技術を駆使する

データが壊れたとき

大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど

大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど

大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど
大切なデータを失ったときなど

専門機関

専門機関

専門機関

STAFF



■ お問い合わせ 専門機関 ■







Yuka.

80

Satomi.

VG

